**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по коррекционному курсу внеурочной деятельности «Коррекционное занятие» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного обра­зовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

Цель психокорреционных занятий заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленными на преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений учащихся; формирование навыков адекватного поведения.

Основные направления работы:

- диагностика и развитие познавательной сферы (формирование учебной мотивации, активизация сенсорно-перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности);

- диагностика и развитие эмоционально – личностной сферы (гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля);

- диагностика и развитие коммуникативной сферы и социальная интеграции (развитие способности к эмпатии, сопереживанию);

- формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса ребенка в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения).

Цель коррекционной работы.

Целью программы коррекционной работы является обеспечение успешности освоения АООП обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Коррекционная работа представляет собой систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в условиях образовательного процесса, направленного на освоение ими АООП, преодоление и/или ослабление имеющихся у них недостатков в психическом и физическом развитии.

**Задачи** коррекционной работы:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), обусловленных структурой и глубиной имеющихся у них нарушений, недостатками в физическом и психическом развитии;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

- организация индивидуальных и групповых занятий для детей с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся, разработка и реализация индивидуальных учебных планов (при необходимости);

- реализация системы мероприятий по социальной адаптации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) консультативной и методической помощи по психолого-педагогическим, социальным, правовым, медицинским и другим вопросам, связанным с их воспитанием и обучением.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Образовательная область – коррекционно - развивающая.

В соответствии с учебным планом муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Общеобразовательная школа «Возможность» для детей с ограниченными возможностями здоровья города Дубны Московской области» рабочая программа по предмету «Коррекционное занятие» для 1 – 4 классов рассчитана на 132 часа в году:

1 класс – 4 часа в неделю;

2 класс – 4 часа в неделю;

3 класс – 4 часа в неделю;

4 класс – 4 часа в неделю.

Сроки освоения: 4 года, форма обучения: очная.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Базовые учебные действия ― это элементарные и необходимые единицы учебной деятельности, формирование которых обеспечивает овладение содержанием образования обучающимися с умственной отсталостью. БУД не обладают той степенью обобщенности, которая обеспечивает самостоятельность учебной деятельности и ее реализацию в изменяющихся учебных и внеучебных условиях. БУД формируются и реализуются только в совместной деятельности педагога и обучающегося.

БУД обеспечивают становление учебной деятельности ребенка с умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

**I – IV классы**

**Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета:**

***Физические характеристики персональной идентификации:***

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);

- определяет состояние своего здоровья;

***Гендерная идентичность***

**-** определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

***Возрастная идентификация***

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);

- проявляет уважение к людям старшего возраста.

***«Уверенность в себе»***

- осознает, что может, а что ему пока не удается;

***«Чувства, желания, взгляды»***

- понимает эмоциональные состояния других людей;

- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);

- проявляет собственные чувства;

***«Социальные навыки»***

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;

- умеет кооперироваться и сотрудничать;

- избегает конфликтных ситуаций;

- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов,

разрешения конфликтов;

- использует элементарные формы речевого этикета;

- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;

- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

***Мотивационно – личностный блок***

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)

- стремится помогать окружающим

***Осознает себя в следующих социальных ролях:***

- семейно – бытовых;

***Развитие мотивов учебной деятельности:***

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

***Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь***

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

***Ответственность за собственные вещи***

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

***Экологическая ответственность***

- не мусорит на улице;

- не ломает деревья;

***Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:***

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства;

***Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:***

- принимает участие в коллективных делах и играх;

- принимать и оказывать помощь.

**Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий.**

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной

мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и

выходить из-за парты и т. д.);

- организовывать рабочее место;

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

**Планируемые результаты коррекционной работы:**

-повторяет движения тела по примеру взрослого;

-достаёт из воды различные по размеру и форме предметы;

-выкладывает с помощью палочек простые изображения;

-застёгивает и расстёгивает пуговицы;

-находит одинаковые по звуку предметы;

-собирает и разбирает пирамидку в хаотичном порядке;

-строит из кубиков башню.

**Предметно-практическая деятельность:**

- умеет фиксировать взгляд на объекте;

- умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон;

- сжимает, разглаживает, разрывает, сгибает бумагу различной фактуры;

- скатывает из бумаги шарики;

- раскладывает кусочки ткани на столе;

- играет с кубиками, карандашами, палочками и т.д.;

- складывает в банку природный материал, доставать его из банки ложкой (пальцами);

- складывает (достает) карандаши в (из) коробки;

- играет с учителем в элементарные сюжетные игры (кукла пришла в домик, села на стул и

т.д.);

- наполняет железные и пластиковые сосуды различными предметами;

**ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ, УМЕНИЯМ УЧАЩИХСЯ**

**1 класс**

**Двигательная сфера.**

Учащиеся должны **знать:**

- названия частей тела (15 – 20);

- помещения в школе (свой класс, кабинет врача, столовую);

- 2 – 3 пальчиковые игры;

- 2 – 3 подвижные игры.

Учащиеся должны **уметь:**

- называть и показывать различные части собственного тела;

- свободно владеть своим телом;

- правильно держать ручку, карандаш, копировать и обводить неслож­ные изображения.

**Сенсорная сфера.**

Учащиеся должны **знать:**

- геометрические формы, цвет, величину;

- правую, левую стороны;

- части суток, времена года, дни недели, название текущего месяца;

- неречевые звуки.

Учащиеся должны **уметь:**

- различать предметы по цвету и величине;

- выделять части и соединять их в целое;

- ориентироваться на плоскости листа бумаги;

- последовательно называть дни недели, части суток;

- различать неречевые звуки.

**Формирование общей чувствительности**

Учащиеся должны **знать:**

- названия качеств и свойства предметов на основе тактильных ощу­щений;

Учащиеся должны **уметь:**

- соблюдать правила гигиены;

- обследовать свойства предметов (поверхность, вес, температуру);

- различать предметы по вкусу и запаху.

**Коррекция психических процессов**

Учащиеся должны **уметь:**

- действовать одновременно с 2 – 3 предметами;

- сохранять внимание при выполнении работы (до 6 минут);

- переходить от одного вида деятельности к другому;

- запоминать и воспроизводить задания по образцу и словесной инст­рукции;

- сравнивать 2 предмета, находить в них сходства и отличия;

- делать простейшие обобщения, классифицировать предметы нагляд­но-демонстрационного характера.

**Социально – эмоциональное развитие**

Учащиеся должны **знать и уметь:**

- отличительные особенности своей внешности;

- распознавать по внешним признакам эмоциональные состояния че­ловека, обозначать их словом;

- знать и применять правила поведения в школе, других обществен­ных местах.

**2 класс**

**Двигательная сфера.**

Учащиеся должны **знать:**

- названия частей тела (20 — 25);

- расположение кабинетов директора, замдиректора, физкультурного зала, кабинета реабилитации;

- 3 – 4 пальчиковые игры;

- 3 – 4 подвижные игры;

**Учащиеся должны** уметь:

- ориентироваться в схеме собственного тела;

- выполнять выразительные движения разными частями тела;

- ориентироваться в пространстве; использовать пространственные характеристики;

- ощущать напряжение и расслабление пальцев рук;

- рисовать и обводить по трафарету орнамент из геометрических форм.

**Сенсорная сфера.**

**Учащиеся должны** знать:

- эталоны геометрических фигур;

- параметры величины; целое больше части;

- названия пространственных отношений;

- измерение меры времени;

- неречевые и речевые звуки.

**Учащиеся должны** уметь:

- группировать предметы по форме, величине;

- делить целое на равные 2 – 4 части;

- располагать предметы по вертикали и горизонтали;

- определять время по часам;

- определять звуки по высоте, силе, тембру и воспроизводить ритми­ческий рисунок.

**Формирование общей чувствительности**

Учащиеся должны **знать:**

- названия и свойства изучаемых предметов.

Учащиеся должны **уметь:**

- узнавать свойства предметов по поверхности, весу и температуре;

- определять на вкус и по запаху продукты питания, цветы.

**Коррекция психических процессов**

Учащиеся должны **уметь:**

- действовать одновременно с 3 – 4 предметами;

- заниматься одним видом деятельности в течение 7 – 8 минут;

- запоминать предметы, действия, звуки;

- уметь классифицировать предметы, сравнивать, делать элементар­ные обобщения.

**Социально – эмоциональное развитие**

Учащиеся должны **знать и уметь:**

- выделять отличительные особенности внешности других детей;

- определять по внешним признакам эмоциональные состояния чело­века, называть их словом;

- определять качества личности.

**3 класс**

**Двигательная сфера.**

Учащиеся должны **знать:**

- названия различных частей тела (около 30);

- расположение кабинетов школы, классов;

- термины, обозначающие пространственные отношения;

- 4 – 5 пальчиковых игр;

- 4 – 5 подвижных игр.

Учащиеся должны **уметь:**

- ориентироваться в схеме собственного тела и других людей;

- координировано выполнять движения руками и ногами свободно ори­ентироваться по школе и в схемах своих передвижений;

- использовать элементы расслабления;

- согласовывать действия двумя руками при рисовании.

**Сенсорная сфера**

Учащиеся должны **знать:**

- основные цвета и их оттенки;

- основные понятия пространственных отношений;

- порядок месяцев в году, течение времени, номера месяцев от начала года до конца.

Учащиеся должны **уметь:**

- различать основные цвета и их оттенки;

- сравнивать предметы разной длины, ширины, высоты, называть их по возрастающей и убывающей величине;

- из нескольких геометрических форм составлять фигуры большего размера;

- определять время по часам (настоящее, прошедшее, будущее);

- выполнять действия по звуковому сигналу.

**Формирование общей чувствительности**

Учащиеся должны **знать:**

- названия и свойства изученных предметов.

Учащиеся должны **уметь:**

- определять поверхность, вес, температуру предметов;

- узнавать по запаху и на вкус продукты питания.

**Коррекция психических процессов**

Учащиеся должны **уметь:**

- удерживать внимание на 4 — 6 предметах;

- заниматься одним видом деятельности в течение 8 — 9 минут;

- запоминать предметы, действия, звуки на основе приемов заучива­ния и припоминания;

- устанавливать сходства и различия в предметах;

- классифицировать предметы и явления, устанавливать их общие и отличительные свойства.

**Социально – эмоциональное развитие**

Учащиеся должны **знать и уметь:**

- заботится о своей внешности, поддерживать чистоту и опрятность;

- определять эмоциональные состояния человека, используя пиктог­раммы;

- использовать простые способы выхода из конфликтных ситуаций са­мостоятельно или с помощью.

**4 класс**

**Двигательная сфера.**

Учащиеся должны **знать:**

- названия частей своего тела и других людей;

- расположение помещений! в школе;

- 5 – 6 пальчиковых игр;

- 5 – 6 подвижных игр;

- несколько скороговорок, стихотворений.

Учащиеся должны **уметь:**

- ориентироваться в схеме собственного тела и других людей;

- выполнять произвольные движения;

- составлять схемы своих передвижений;

- пользоваться элементами расслабления;

- обводить контуры, штриховать изображения обеими руками.

**Сенсорная сфера**

Учащиеся должны **знать:**

- различия предметов по форме, цвету, величине;

- целое больше части, а часть меньше целого;

- время по часам.

Учащиеся должны **уметь:**

- группировать предметы по форме, цвету, величине и толщине;

- делить целое на 4 — 6 частей;

- ориентироваться в ближнем и дальнем пространстве;

- определять время по часам (время прошедшее, настоящее, будущее);

- сравнивать звуки по высоте, тембру и темпу.

**Формирование общей чувствительности**

Учащиеся должны **знать:**

- названия и свойства изученных предметов, групп предметов; Учащиеся должны **уметь:**

- различать предметы по весу, температуре, поверхности;

- распознавать по запаху и определять на вкус продукты питания.

**Коррекция психических процессов**

Учащиеся должны **уметь:**

- удерживать внимание на 6 — 8 предметах;

- заниматься одним видом деятельности в течение 10 минут и более;

- использовать установку при запоминании материала;

- устанавливать самостоятельно сходства и различия в предметах;

- классифицировать предметы и явления, устанавливать между ними различия.

**Социально – эмоциональное развитие**

Учащиеся должны **знать и уметь:**

- проявлять доброжелательность по отношению к другим людям;

- понимать настроение другого человека и принимать его позиции;

- самостоятельно использовать простые способы решения конфликт­ных ситуаций.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Содержание тем изучаемого курса**

**1 класс**

**Диагностика психомоторного развития.**

**Определения умения ориентироваться в своём теле.**

Закреплять названия частей тела: правая, левая нога (стопа, колено, бедро), правая, левая рука (кисть, локоть, плечо). Называть части тела: живот, спина, грудь, шея, голова, уши, глаза, нос, лоб, щеки, губы, подбородок, брови.

**Развитие умения ориентироваться в окружающем пространстве и на листе бумаги.**

Учить ориентироваться в помещениях школы.

Учить ориентироваться на листе бумаги: справа – слева, вверху – внизу, середина.

**Формирование навыков произвольности в движениях и их координации.**

Учить владеть своим телом, вращать частями тела (головой, плечами, кистями, предплечьями, руками и т.д.).

**Развитие ручной моторики и зрительно – двигательной координации.**

Укреплять кисти и пальцы рук; овладевать зрительно-двигательной координацией, используя самомассаж рук, пальчиковую гимнастику, дидактические игры на развитие ручной моторики, пальчиковые игры с предметами, игры со скороговорками и стихами; формировать графические навыки (штриховка и раскрашивание по трафарету геометрических форм: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал и полуовал).

**Зрительное восприятие.**

Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка). Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.).

**Слуховое восприятие.**

Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение одинаковых по звучанию объектов.

Различать неречевые звуки (стук, звон, гудение, жужжание), шумы и их оттенки.

**Кинестетическое восприятие.**

Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела. Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакция на положение частей тела. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой).

**Восприятие формы, величины, цвета.**

Учить различать форму предмета при помощи зрительного восприятия и осязания. Узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, куб, шар). Определять разницу по величине и цвету между предметами одной и той же формы. Различать основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий, белый, черный).

**Формирование целостного образа предмета.**

Учить целостному восприятию предмета и осознанию того, что внешний вид предмета может меняться, если на него смотришь спереди, сзади, сбоку, снизу или сверху.

**Формирование временных представлений.**

Учить последовательно называть: времена года; сутки: утро, день, вечер, ночь.

Учить последовательно называть дни недели, называть какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Учить сравнивать людей по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.

**Коррекция психических процессов.**

**Развитие свойств внимания.**

Расширять объем внимания до 2-3 объектов. Развивать устойчивость внимания при выполнении однообразной работы (до 6 мин.) Способствовать развитию элементов произвольного внимания.

**Развитие памяти, способы запоминания.**

Развивать непроизвольную память, накапливающую материал для последующего произвольного воспроизведения. Знакомить с наиболее целесообразными приемами заучивания и припоминания различного материала.

**Формирование процессов мышления.**

Способствовать формированию понятийного аппарата. Обучать сравнению двух предметов, находить сходства и различия по 1.2 признакам. Учить классифицировать по образцу и показу. Способствовать развитию простейших обобщений.

**Социально – эмоциональное развитие.**

**Уверенность в себе.**

Осознавать характерные особенности своей внешности и предпочтения в отношениях с товарищами.

**Чувства, желания, взгляды.**

Познакомить детей с разнообразным языком эмоций (радость – грусть, гнев, страх).

**Социальные навыки.**

Способствовать освоению основных правил этикета при обмене приветствиями при встрече и прощании.

**Предметно – практическая деятельность:**

повторяет движения тела по примеру взрослого;

достаёт различные по размеру и форме предметы;

выкладывает с помощью палочек простые изображения;

застёгивает и расстёгивает пуговицы на тряпичных фигурах (с помощью);

находит одинаковые по звуку предметы (с помощью);

собирает и разбирает пирамидку в хаотичном порядке (отдельные учащиеся);

собирает и разбирает пирамидку;

строит из кубиков башню

умеет фиксировать взгляд на объекте;

умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон;

сжимает, разглаживает, разрывает, сгибает бумагу различной фактуры.

**Двигательное развитие:**

упражнения с элементами основных движений (ходьба, бег, упражнения в равновесии, лазание, прыжки, метание);

игры малой и средней подвижности с элементами основных движений;

упражнения для координации разных частей тела;

игры по развитию тонких движений рук с использованием мелких деталей, сыпучих предметов и т.п.

упражнения на развитие статистической координации движений пальцев рук;

упражнения на развитие динамической координации движений пальцев рук;

упражнения на ритмическую организацию и переключаемость движений рук;

имитационные игры и упражнения для кистей рук;

упражнения для расслабления рук;

развитие графических движений (штриховка, раскрашивание, дорисовывание, рисование и т.п.).

**Альтернативная коммуникация (знакомство с художественными произведениями).**

Вызывать эмоциональные реакции при общении с взрослым, в совместных практических, игровых действиях с взрослым, по возможности со сверстниками.

**Календарно-тематическое планирование к программе**

**по курсу «Коррекционное занятие»**

**1 класс 66 часов (1)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **дата** | | **Примечание** |
| **по плану** | **по факту** |
|  | «Зрительное восприятие». «Посмотри на меня». |  |  |  |
|  | «Зрительное восприятие». «Чего не стало?». |  |  |  |
|  | «Зрительное восприятие». «Поставь игрушки на своё место». |  |  |  |
|  | «Зрительное восприятие». «Куда полетела бабочка?». |  |  |  |
|  | «Зрительное восприятие». «Куда поехала машина?» |  |  |  |
|  | «Зрительное восприятие». «Чья тень?». |  |  |  |
|  | «Зрительное восприятие». «Чья тень?». |  |  |  |
|  | «Зрительное восприятие». «Машинка». «Мишка». |  |  |  |
|  | «Зрительное восприятие». «Кукла». «Бабочка». |  |  |  |
|  | «Зрительное восприятие». «Зелёная травка». «Желтое солнышко». |  |  |  |
|  | «Зрительное восприятие». «Манипуляция больших и маленьких предметов». |  |  |  |
|  | «Надевание колец на стержень». |  |  |  |
|  | «Разбери пирамидку». |  |  |  |
|  | «Чей звук?»(различение звукоподражаний «АВ-АВ». «МЯУ-МЯУ»). |  |  |  |
|  | «На чем играет Петрушка?». |  |  |  |
|  | «Как говорят животные?». |  |  |  |
|  | «Как говорят животные?». |  |  |  |
|  | «Какой звучит инструмент?». |  |  |  |
|  | «Какой звучит инструмент?». |  |  |  |
|  | «Меховой мишка и бумажный мишка». |  |  |  |
|  | «Меховой мишка и бумажный мишка». |  |  |  |
|  | «Рвём бумагу и складываем в коробочку». |  |  |  |
|  | «Смешай краски». «Мыльные пузыри». | . |  |  |
|  | «Пересыпь горох». | . |  |  |
|  | «Открой баночку, заполни её фасолью». |  |  |  |
|  | «Собери бусинки». |  |  |  |
|  | «Заведи машинку». |  |  |  |
|  | «Выложи кубики из коробки, сложи кубики в коробку». |  |  |  |
|  | «Открой баночку, сложи бусины». |  |  |  |
|  | «Матрешка». | . |  |  |
|  | «Найди предметы в песочнице». | . |  |  |
|  | «Рисование красками, лучики солнца». |  |  |  |
|  | «Бросай, поймай мячик». |  |  |  |
|  | «Прокати мяч по дорожке». |  |  |  |
|  | «У медведя во бору». |  |  |  |
|  | «Заинька попляши». |  |  |  |
|  | «Кошка и воробушки». |  |  |  |
|  | «Воздушные снежинки». |  |  |  |
|  | «Воздушные шары». |  |  |  |
|  | «Бабочки». |  |  |  |
|  | «Гуси-гуси». |  |  |  |
|  | «Воробушки и автомобиль». |  |  |  |
|  | «Заинька попляши, беленький попляши». |  |  |  |
|  | «Ладушки – ладушки». «Сорока белобока». |  |  |  |
|  | «Узнай, какое у меня настроение» |  |  |  |
|  | «Позови меня (жестом, звуком, словом)». |  |  |  |
|  | «Теремок». |  |  |  |
|  | «Колобок». |  |  |  |
|  | «Мишка косолапый». |  |  |  |
|  | «Наша, Таня громко плачет». |  |  |  |
|  | «Игра жестов, книга – разговоров». |  |  |  |
|  | «Кукла Катя хочет…спать…есть и т.д.». |  |  |  |
|  | «Найди такой же». «Найди пару». |  |  |  |
|  | «Назови, одним словом». «Что лишнее?». |  |  |  |
|  | «Разноцветные палочки». |  |  |  |
|  | «Поделки из пластилина». |  |  |  |
|  | «Колобки, колбаски». |  |  |  |
|  | «Поможем кукле Кате прибраться». |  |  |  |
|  | «К нам придут гости». |  |  |  |
|  | «Чудесный мешочек». «Игры в песочнице». |  |  |  |
|  | Дидактическая игра «Собери человечка». |  |  |  |
|  | Дидактическая игра «Собери человечка». |  |  |  |
|  | Дидактическая « Кукла Катя и её игрушки». |  |  |  |
|  | «Игрушки». |  |  |  |
|  | «Одежда». |  |  |  |
| 66. | «Обувь». |  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование к программе**

**по курсу «Коррекционное занятие»**

**1 класс 66 часов (2)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Дата** | | **Примечание** |
| **по плану** | **по факту** |
|  | ***I триместр.*** |  |  |  |
| 1. | Диагностика высших психических функций. |  |  |  |
| 2. | Диагностика высших психических функций. |  |  |  |
| 3. | Упражнения на внимание. |  |  |  |
| 4. | Упражнения на внимание. |  |  |  |
| 5. | Упражнения на внимание. |  |  |  |
| 6. | Упражнения на ориентировку в пространстве. |  |  |  |
| 7. | Упражнения на ориентировку в пространстве. |  |  |  |
| 8. | Упражнения на ориентировку в пространстве. |  |  |  |
| 9. | Развитие наглядно-действенного мышления. Описание различных свойств окружающих предметов: «Опиши предмет», «Сложи предмет». |  |  |  |
| 10. | Мышление (анализ). Упражнения: «Раскрась правильно», «Назови детали». |  |  |  |
| 11. | Упражнения на ориентировку в пространстве. |  |  |  |
| 12. | Упражнения на двигательное развитие. |  |  |  |
| 13. | Упражнения на двигательное развитие. |  |  |  |
| 14. | Упражнения на развитие мышления. |  |  |  |
| 15. | Упражнения на развитие мышления. |  |  |  |
| 16. | Упражнения на развитие мышления. |  |  |  |
| 17. | Упражнения на развитие восприятия цвета. |  |  |  |
| 18. | Упражнения на развитие восприятия цвета. |  |  |  |
| 19. | Упражнения на развитие восприятия цвета. |  |  |  |
| 20. | Упражнения на развитие восприятия формы предметов. |  |  |  |
|  | ***II триместр.*** |  |  |  |
| 21. | Упражнения на развитие восприятия формы предметов. |  |  |  |
| 22. | Упражнения на развитие восприятия формы предметов. |  |  |  |
| 23. | Ориентировка на листе бумаги. |  |  |  |
| 24. | Ориентировка на листе бумаги. |  |  |  |
| 25. | Развитие ручной моторики и зрительно -двигательной координации. |  |  |  |
| 26. | Развитие ручной моторики и зрительно -двигательной координации. |  |  |  |
| 27. | Развитие восприятия величины предметов. |  |  |  |
| 28. | Развитие восприятия величины предметов. |  |  |  |
| 29. | Развитие восприятия величины предметов. |  |  |  |
| 30. | Формирование целостного образа предмета. |  |  |  |
| 31. | Формирование целостного образа предмета. |  |  |  |
| 32. | Временные представления. |  |  |  |
| 33. | Временные представления. |  |  |  |
| 34. | Временные представления. |  |  |  |
| 35. | Развитие неречевого слуха (звуки окружающей среды). |  |  |  |
| 36. | Развитие неречевого слуха (звуки окружающей среды). |  |  |  |
| 37. | Развитие неречевого слуха (звуки окружающей среды). |  |  |  |
| 38. | Развитие тактильно-двигательного восприятия. |  |  |  |
| 39. | Развитие тактильно-двигательного восприятия. |  |  |  |
| 40. | Развитие тактильно-двигательного восприятия. |  |  |  |
| 41. | Развитие чувства тяжести. |  |  |  |
| 42. | Развитие чувства тяжести. |  |  |  |
| 43. | Развитие чувства обоняния и вкуса. |  |  |  |
|  | ***III триместр.*** | | | |
| 44. | Развитие чувства обоняния и вкуса. |  |  |  |
| 45. | Знакомство с названиями частей тела. |  |  |  |
| 46. | Знакомство с названиями частей тела. |  |  |  |
| 47. | Развитие умения ориентироваться в своем теле. |  |  |  |
| 48. | Развитие умения ориентироваться в своем теле. |  |  |  |
| 49. | Развитие умения ориентироваться в своем теле и окружающем пространстве. |  |  |  |
| 50. | Развитие умения ориентироваться в своем теле и окружающем пространстве. |  |  |  |
| 51. | Развитие внимания. |  |  |  |
| 52. | Развитие внимания. |  |  |  |
| 53. | Развитие внимания. |  |  |  |
| 54. | Развитие памяти. Способы запоминания. |  |  |  |
| 55. | Развитие памяти. Способы запоминания. |  |  |  |
| 56. | Развитие памяти. Способы запоминания. |  |  |  |
| 57. | Развитие наглядно-образного мышления. |  |  |  |
| 58. | Развитие наглядно-образного мышления. |  |  |  |
| 59. | Развитие наглядно-образного мышления. |  |  |  |
| 60. | Я и моя внешность. |  |  |  |
| 61. | Я и моя внешность. |  |  |  |
| 62. | Ты и другие в зеркале. |  |  |  |
| 63. | Знакомство с правилами этикета. |  |  |  |
| 64. | Знакомство с правилами этикета. |  |  |  |
| 65. | Ты и твои друзья. |  |  |  |
| 66. | Ты и твои друзья. |  |  |  |

**Содержание тем изучаемого курса**

**2 класс**

**Диагностика психомоторного развития.**

**Определения умения ориентироваться в своём теле.**

Уметь ориентироваться в схеме собственного тела и названии частей тела, используя термины (руки: правая, левая; грудь - впереди, спина - сзади и т.д.)

**Развитие умения ориентироваться в окружающем пространстве и на листе бумаги.**

Учить ориентироваться в окружающем, используя пространственные характеристики вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади.

Совершенствовать навыки ориентирования на листе бумаги: правый верхний угол — левый нижний.

**Формирование навыков произвольности в движениях и их координации.**

Упражнять в выполнении движений частями тела (головой, плечами, кистями, предплечьями, руками, туловищем, стопой, голенью, бедром).

**Развитие ручной моторики и зрительно – двигательной координации.**

Формировать и развивать ручную моторику, зрительно-двигательную координацию, графические навыки (штриховка и рисование; обводка по трафарету геометрических фигур несложного орнамента; графические диктанты).

Усваивать действия по образцу.

**Зрительное восприятие.**

**Восприятие формы, величины, цвета.**

Узнавать и называть геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал, шар, куб, брус). Группировать предметы по цвету, форме, величине. Знать основные параметры величин (большой — маленький; высокий — низкий, толстый — тонкий). Различить основные цвета и их оттенки.

**Формирование целостного образа предмета.**

Учить делить круг, квадрат, прямоугольник на 2 – 4 равные части. Сравнивать целое и часть. Целое больше части, часть меньше целого. Картинки-половинки, четвертинки. Закреплять умения ориентироваться, используя пространственные характеристики (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади, а также вверху справа, вверху слева).

**Формирование временных представлений.**

Закреплять последовательность времен года, частей суток, дней недели.

Учить определять время по часам с точностью до одного часа.

**Развитие слухового восприятия.**

Различать неречевые и речевые звуки. Учить прислушиваться к речевым звукам, соотносить их с предметами, учить звукоподражанию.

**Формирование общей чувствительности.**

**Развитие тактильно-кинестетической, термической чувствительности.**

Продолжать упражнять в обследовании поверхностей различных предметов: гладкий, шероховатый, полированный, а также мягкий – жесткий. Определять температуру в металлических кружках, наполненных водой разных температур. Познакомить с водным термометром.

**Развитие чувства обоняния и вкуса.**

Упражнять в различении по запаху 3 – 4 видов приправ: гвоздика, укроп, чеснок, ванилин. Различать по запаху ароматы цветов. Определять на вкус сладкие, горькие, соленые продукты.

**Коррекция психических процессов.**

**Развитие свойств внимания.**

Расширять объем внимания до 3 – 4 объектов. Развивать устойчивость внимания при выполнении однообразной работы (до 7 – 8 минут). Формировать элементы произвольного внимания. Воспитывать навыки самоконтроля.

**Развитие памяти, способы запоминания.**

Способствовать развитию произвольной памяти(слуховой, двигательной, зрительной). Учить различным приемам заучивания и припоминания материала.

**Формирование процессов мышления.**

Формировать понятийный аппарат. Сравнивать предметы, устанавливать сходства и различия по 2,3 признакам. Учить классифицировать предметы по словесной инструкции. Уметь делать элементы обобщения. Обозначать группу предметов обобщающим словом.

**Социально – эмоциональное развитие.**

**Уверенность в себе.**

Знакомить с отличительными особенностями внешности других детей.

**Чувства, желания, взгляды.**

Продолжать знакомить с эмоциональными состояниями человека (радость-грусть, гнев, страх, обида, удивление).

**Социальные навыки.**

Познакомить с социально значимыми качествами человека (правдивость, доброта, терпимость, сочувствие). Отрицательные качества: лживость, жадность, трусость.

**Содержание тем изучаемого курса**

**3 класс**

**Диагностика психомоторного развития.**

**Определения умения ориентироваться в своём теле.**

Закреплять названия частей тела; умения ориентироваться в схеме собственного тела, переносить полученные умения на других людей.

**Развитие умения ориентироваться в окружающем пространстве и на листе бумаги.**

Учить ориентироваться по схемам своих движений. Закреплять умения ориентироваться на листе бумаги(левее, правее, выше, ниже).

**Формирование навыков произвольности в движениях и их координации.**

Совершенствовать разнообразные сочетания одновременных движений рук, ног, туловища, кистей.

**Развитие ручной моторики и зрительно – двигательной координации.**

Совершенствовать движения пальцев рук, зрительно-двигательную координацию, согласованные действия двумя руками (рисование штрихом по контуру поочередно правой, левой (начинать с ведущей), обеими руками).

**Зрительное восприятие.**

**Восприятие формы, величины, цвета.**

Учить узнавать в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. Раскладывать предметы разной длины, ширины, высоты в возрастающем, убывающем порядке. Различать основные цвета и их оттенки. Подбирать нужные цвета.

**Формирование целостного образа предмета.**

Учить составлять из нескольких геометрических форм фигуры большого размера (из 2-4 треугольников один многоугольник, из маленьких 4-х треугольников один квадрат).

**Формирование временных представлений.**

Называть по порядку месяцы в году. Определять время по часам (прошедшее, будущее). Ориентироваться во времени(быстро, долго, часто, редко, давно).

**Развитие слухового восприятия.**

Учить прислушиваться к окружающим звукам, воспринимать и различать их. Уметь действовать по звуковому сигналу.

**Формирование общей чувствительности.**

**Развитие тактильно-кинестетической, термической чувствительности.**

Учить определять поверхности(стен, дверей, пола...);находить различия в деревянных, металлических, стеклянных, пластмассовых поверхностях. Различать эти признаки в реальной обстановке. Развивать термическое чувство в окружающей обстановке. Знать, что температуру можно измерить с помощью термометра.

**Развитие чувства обоняния и вкуса.**

Узнавать и уточнять по запаху знакомые ароматы цветов, приправ, напитков. Упражнять в распознавании неприятных запахов (испорченных продуктов, пригорелое, прокисшее молоко...). Уметь определять на вкус сладкий-горький, кислый-соленый продукт.

**Коррекция психических процессов.**

**Развитие свойств внимания.**

Расширять объем внимания до 4 – 6 объектов. Развивать устойчивое внимание при выполнении однообразной работы до 8 – 9 минут. Отрабатывать навыки произвольного внимания, воспитывать навыки самоконтроля.

**Развитие памяти, способы запоминания.**

Развивать зрительную, слуховую, двигательную память. Способствовать отработке приемов заучивания и припоминания различного материала.

**Формирование процессов мышления.**

Учить сравнивать предметы, устанавливать сходства и различия по 3 – 4 признакам. Учить классифицировать предмет по словесной инструкции. Делать простые обобщения, использовать обобщающее слово.

**Социально – эмоциональное развитие.**

**Уверенность в себе.**

Формировать положительное отношение к своей внешности, поддерживать адекватную самооценку.

**Чувства, желания, взгляды.**

Учить детей распознавать по внешним признакам различные настроения, эмоциональные состояния друг друга и понимать настроение другого человека.

**Социальные навыки.**

Формировать понятие о некоторых причинах возникновения ссор; учить простым способам выхода из конфликта.

**Содержание тем изучаемого курса**

**4 класс**

**Диагностика психомоторного развития.**

**Определения умения ориентироваться в своём теле.**

Уметь ориентироваться в схеме собственного тела и других людей.

**Развитие умения ориентироваться в окружающем пространстве и на листе бумаги.**

Совершенствовать умения ориентироваться в пространстве, продолжать использовать схемы в процессе выполнения движений. Совершенствовать умения ориентироваться на листе бумаги.

**Формирование навыков произвольности в движениях и их координации.**

Побуждать к созданию собственных произвольных движений.

**Развитие ручной моторики и зрительно – двигательной координации.**

Совершенствовать умения и навыки ручной моторики, зрительно-двигательной координации и в графических действиях. Проявлять самостоятельность в действиях по образцу, рисовании, обводке контуров обеими руками.

**Зрительное восприятие.**

**Восприятие формы, величины, цвета.**

Сравнивать геометрические фигуры по форме, цвету, величине. Определить на «глаз» величину предметов: длиннее-короче, выше-ниже, шире-уже образца или равные ему. Различать основные цвета по светлоте.

**Формирование целостного образа предмета.**

Учит сюжетному конструированию, используя пазлы.

**Формирование временных представлений.**

Совершенствовать представления о последовательности времени года, месяцев, дней недели, частей суток. Определять время по часам. Возраст людей. Последовательность событий.

**Развитие слухового восприятия.**

Учить различать и воспроизводить звуки.

**Формирование общей чувствительности.**

**Развитие тактильно-кинестетической, термической чувствительности.**

Совершенствовать умения обследовать различные предметы(из дерева, металла, пластмассы, тканей, стекла...) с целью дифференциации их фактуры и температурных ощущений.

**Развитие чувства обоняния и вкуса.**

Самостоятельно распознавать ароматы цветов, приправ, напитков; определять на вкус: сладкий-горький, кислый-соленый.

**Коррекция психических процессов.**

**Развитие свойств внимания.**

Расширять объем внимания до 6 – 8 объектов. Развивать устойчивость внимания при выполнении однообразной работы до 10 минут. Совершенствовать навыки произвольного внимания, развивать навыки самоконтроля.

**Развитие памяти, способы запоминания.**

Упражнять в развитии сенсорной памяти. Совершенствовать приемы заучивания и припоминания различного материала.

**Формирование процессов мышления.**

Побуждать учащихся устанавливать сходства и различия по 3-4 признакам. Классифицировать предметы и явления; устанавливать элементарные различия. Обобщать на вербальном уровне.

**Социально – эмоциональное развитие.**

**Уверенность в себе.**

Способствовать становлению толерантности по отношению к другим учащимся независимо от внешних качеств, физических недостатков.

**Чувства, желания, взгляды.**

Учить определять различные настроения и эмоциональные состояния друг друга по внешним признакам; понимать настроение другого и принимать его позицию.

**Социальные навыки.**

Развивать способность самостоятельной регуляции межличностных конфликтов, не допускать их крайнего проявления – драки.

**УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**Учебно-методическое и программное обеспечение, используемое для достижения планируемых результатов по предмету коррекционное занятие:**

***Дополнительная:***

1. Алябьева Е. А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста,- М.: ТЦ Сфера, 2002..

2. Воронкова В. В. Воспитание и обучение детей во вспомогательной школе. -М.: Школа- Пресс, 1994.

3. Горбачева Л. С. Роль игры в формировании пространственных представлений у младших школьников вспомогательной школы // Дефектология. -№ 3. -1991.

4. Грабенко Т. Н., Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры. - СПб.: «Детство-Пресс», 2002.

5. Катаева А. А., Стребелева Е. А. Дидактические игры в обучение дошкольников с отклонениями в развитии. - М.: «Владос», 2001.

6. Метиева Л.А., Удалова Э.А. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и упражнений. Москва, 2007.

7. Павлова Т. А. Развитие пространственного ориентирования у дошкольников и младших школьников. - М.: «Школьная пресса», 2004.

8. Узорова О. В., Нефедова Е. А. Игры с пальчиками. - М.: ACT Астрель, 2002.

**Техническое обеспечение образовательного процесса**

* Компьютер
* Звуковые колонки
* Принтер

**Наглядное обеспечение образовательного процесса**

* Раздаточный материал.
* Дидактический материал.
* Дидактические игры.
* Обучающие игры.