**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Чтение» на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы основного общего образования Федерального государственного обра­зовательного стандарта основного общего образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

**Цель:** совершенствовать технику чтения, обеспечивать языковое и речевое развитие школьников, направленное на их социально-личностное становление, профессиональное самоопределение в будущей жизни.

**Задачи:**

1. Совершенствование навыков правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей.

2. Развитие навыков понимания читаемого материала.

3. Развитие речи учащихся и мышления через обучение правильному и последовательному изложению своих мыслей в устной и письменной форме.

4. Формирование нравственных качеств, направленных на социальную адаптацию, на гражданское, трудовое, эстетическое воспитание учащихся.

Для реализации рабочей программы по предмету «Чтение» используются учебники и учебные пособия, входящие в Федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. N 254 (с изменениями и дополнениями от 23 декабря 2020 г.):

1. З.Ф. Малышева «Чтение» 5 класс: учебник для общеобразовательных

организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы – М.: Просвещение, 2021.

1. И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина «Чтение» 6 класс: учебник для

общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные

общеобразовательные программы – М.: Просвещение, 2021.

1. А.К. Аксёнова «Чтение» 7 класс: учебник для общеобразовательных

организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные

программы – М.: Просвещение, 2021.

**Основные направления коррекционной работы:**

1. Развитие высших психических функций: восприятия, внимания, памяти, речи, мышления.
2. Корригировать познавательную деятельность учащихся и их представления об окружающем мире.
3. Коррекция уровня общего и речевого развития учащихся, развитие коммуникативных навыков.
4. Развитие артикуляционной моторики.
5. Коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

 Учебный предмет «Чтение и развитие речи» является одним из ведущих общеобразовательных предметов в школе. Обучение чтению носит элементарно-практический характер, направлено на разрешение основных
задач, но на более сложном речевом и понятийном материале.
 Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим
им для социальной адаптации.
 В системе школьного образования учебный предмет «Чтение и развитие речи» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения и входит в общеобразовательную область. Как средство познания действительности чтение и развитие речи обеспечивает разностороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию, гражданскому, нравственному, трудовому и эстетическому воспитанию, развивает память, воображение, мышление, речь, формирует навыки самостоятельной деятельности.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Образовательная область – язык и речевая практика.

В соответствии с учебным планом муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Общеобразовательная школа «Возможность» для детей с ограниченными возможностями здоровья города Дубны Московской области» рабочая программа по чтению для 5 – 9 классов рассчитана на 132 часа в год:

5 класс – 4 часа в неделю;

6 класс – 4 часа в неделю;

7 класс – 4 часа в неделю;

8 класс – 4 часа в неделю;

9 класс – 4 часа в неделю;

сроки освоения: 5 лет, форма обучения: очная

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Базовые учебные действия ― это элементарные и необходимые единицы учебной деятельности, формирование которых обеспечивает овладение содержанием образования обучающимися с умственной отсталостью. БУД не обладают той степенью обобщенности, которая обеспечивает самостоятельность учебной деятельности и ее реализацию в изменяющихся учебных и внеучебных условиях. БУД формируются и реализуются только в совместной деятельности педагога и обучающегося.

БУД обеспечивают становление учебной деятельности ребенка с умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

**V-IX классы**

**Личностные учебные действия:**

Личностные учебные действия представлены следующими умениями: испытывать чувство гордости за свою страну; гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.; уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; активно включаться в общеполезную социальную деятельность; бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

**Коммуникативные учебные действия**:

Коммуникативные учебные действия включают: вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.); слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач; использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

**Регулятивные учебные действия**:

Регулятивные учебные действия представлены умениями: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия:

Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;

использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;

использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметные результаты:**

Чтение
**Минимальный уровень:**
осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;
пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.
**Достаточный уровень:**
чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова ― по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
чтение текста молча с выполнением заданий учителя;
определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Содержание тем изучаемого курса**

**5 класс**

**Устное народное творчество (5 ч.).**

Считалки, заклички – приговорки, потешки, пословицы и поговорки, загадки.

**Сказки (17 ч.).**

Народные сказки: «Никита Кожемяка», «Как наказали медведя», «Золотые руки», «Морозко», «Два Мороза», «Три дочери». Литературные сказки: А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка».

**Картины родной природы (43 ч.).**

Русские писатели о природе: Г. Скребицкий «Июнь», «Сентябрь», «Добро пожаловать», «Декабрь», «Всяк по – своему», «Март», «От первых проталин до первой грозы», А. Платонов «Июльская гроза», И. Соколов – Микитов «Золотая осень», «Весна», В. Астафьев «Осенние грусти», А. Толстой «Весенние ручьи».

Стихи русских поэтов о природе: И. Суриков «Ярко светит солнце…», А. Прокофьев «Берёзка», Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату…», К. Бальмонт «Первый снег», «К зиме», Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою…», С. Есенин «Поёт зима – аукает…», «Берёза», «Черемуха», А. Пушкин «Зимняя дорога», «Гонимы вешними лучами…», А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает…», А. Блок «Ворона», Е. Серова «Подснежник», И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом..», Я. Аким «Весна, весною, о весне».

**О друзьях-товарищах (11 ч.).**

Ю. Яковлев «Колючка», «Рыцарь Вася».Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок из повести).В. Медведев «Фосфорический мальчик».Л. Воронкова «Дорогой подарок».Я. Аким «Твой друг».

**Басни И. Крылова (4 ч.).**

И. Крылов. «Ворона и лисица», «Щука и кот», «Квартет».

**Спешите делать добро (13 ч.).**

Н. Хмелик «Будущий олимпиец».О. Бондарчук «Слепой домик».В. Осеева «Бабка».А. Платонов «Сухой Хлеб».В. Распутин «Люся», В. Брюсов «Труд».Р. Рождественский «Огромное небо».

**О животных (15 ч.).**

Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывок из повести «Детство Тёмы»).А. Толстой «Желтухин» (отрывок из повести «Детство Никиты).К. Паустовский «Кот Ворюга».Б. Житков «Про обезьянку».Э. Асадов «Дачники».Ф. Абрамов «Из рассказов Алены Даниловны».С. Михалков «Будь человеком».

**Из прошлого нашего народа (13 ч.).**

О. Тихомиров «На поле Куликовом».С. Алексеев «Рассказы о войне 1812 года».Н. Некрасов «И снится ей жаркое лето…» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»).А. Куприн «Белый пудель» (отрывки).Л. Жариков «Снега, поднимитесь метелью…».Ю. Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата».

**Из произведений зарубежных  писателей (12 ч.).**

В. Гюго «Гаврош» (отрывки). М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывок).С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (отрывки). Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывок).

**Календарно-тематическое планирование к программе**

**по курсу «Чтение»**

**5 класс 132 часа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** |  **Тема урока** | **Дата** | **Примечание** |
| **по плану** | **по факту** |
| 1 | **Устное народное творчество (5ч.)**Считалки. Заклички-приговорки.  |  |  |  |
| 2 | Потешки. |  |  |  |
| 3 | Пословицы и поговорки. |  |  |  |
| 4 | Загадки.  |  |  |  |
| 5 | Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество». *Игра «Знаток загадок и пословиц»* |  |  |  |
| 6 | **Сказки (17ч.).** «Никита Кожемяка» (Русская сказка). |  |  |  |
| *7* | Внеклассное чтение «Русские народные сказки». |  |  |  |
| 8 | «Как наказали медведя» (Тофаларская сказка). |  |  |  |
| 9 | «Золотые руки» (Башкирская сказка). |  |  |  |
| 10 | «Морозко» (Русская сказка). |  |  |  |
| 11 | «Два Мороза» (Русская сказка). |  |  |  |
| 12 | «Три дочери» (Татарская сказка). |  |  |  |
| *13* | Внеклассное чтение «Сказки народов мира». |  |  |  |
| 14 | А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». |  |  |  |
| 15 | Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях. |  |  |  |
| 16 | Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях. |  |  |  |
| 17 | Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях. |  |  |  |
| 18 | По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка». |  |  |  |
| 19 | Серая Шейка. |  |  |  |
| 20 | Серая Шейка. |  |  |  |
| 21 | Серая Шейка. |  |  |  |
| 22 | Обобщающий урок по теме «Сказки». *Викторина по сказкам.* |  |  |  |
| 23 | **Картины родной природы. Лето (9ч.)**Г. Скребицкий «Июнь». |  |  |  |
| 24 | И. Суриков «Ярко солнце светит…» |  |  |  |
| 25 | А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки). |  |  |  |
| 26 | Июльская гроза (отрывки). |  |  |  |
| 27 | Июльская гроза (отрывки). |  |  |  |
| 28 | Июльская гроза (отрывки). |  |  |  |
| 29 | А. Прокофьев «Берёзка». |  |  |  |
| 30 | Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату…» |  |  |  |
| 31 | Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Лето». |  |  |  |
| 32 | **Осень (8ч.)**По Г. Скребицкому «Сентябрь». |  |  |  |
| 33 | По И. Соколову-Микитову «Золотая осень». |  |  |  |
| 34 | К. Бальмонт «Осень». |  |  |  |
| 35 | По Г. Скребицкому «Добро пожаловать!» |  |  |  |
| 36 | По В. Астафьеву «Осенние грусти…» |  |  |  |
| 37 | И. Бунин «Первый снег». |  |  |  |
| 38 | Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Осень». |  |  |  |
| *39* | Внеклассное чтение М.М. Пришвин «Золотой луг». *Конкурс чтецов.* |  |  |  |
| 40 | **О друзьях-товарищах (11ч.)** Ю. Яковлев «Колючка». |  |  |  |
| 41 | Колючка. |  |  |  |
| 42 | Ю. Яковлев «Рыцарь Вася». |  |  |  |
| 43 | Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок). |  |  |  |
| 44 | В. Медведев «Фосфорический» мальчик». |  |  |  |
| 45 | Л. Воронкова «Дорогой подарок». |  |  |  |
| 46 | Дорогой подарок. |  |  |  |
| 47 | Дорогой подарок. |  |  |  |
| 48 | Я. Аким «Твой друг» |  |  |  |
| 49 | Обобщающий урок по теме «О друзьях-товарищах». |  |  |  |
| *50* | Внеклассное чтение Н.Носов «Фантазёры». *Беседа «Мой лучший друг»* |  |  |  |
| 51 | **Басни И. Крылова (4ч.)** И. Крылов «Ворона и Лисица». |  |  |  |
| 52 | И. Крылов «Щука и Кот». |  |  |  |
| 53 | И. Крылов «Квартет». |  |  |  |
| 54 | Обобщающий урок по теме «Басни И. Крылова». |  |  |  |
| 55 | **Спешите делать добро (13ч.)**О. Бондарчук «Слепой домик». |  |  |  |
| 56 | В. Осеева «Бабка». |  |  |  |
| 57 | Бабка. |  |  |  |
| 58 | Бабка. |  |  |  |
| 59 | Бабка. |  |  |  |
| 60 | А. Платонов «Сухой хлеб». |  |  |  |
| 61 | Сухой хлеб. |  |  |  |
| 62 | В. Распутин «Люся» (отрывок из повести «Последний срок». |  |  |  |
| 63 | В. Брюсов «Труд». |  |  |  |
| 64 | Р. Рождественский «Огромное небо». |  |  |  |
| 65 | Обобщающий урок по теме «Спешите делать добро».*Беседа «Как вы понимаете смысл пословицы «Дерево дорого плодами, а человек делами»* |  |  |  |
| *66* | Внеклассное чтение Б.С. Житков «На льдине». |  |  |  |
| 67 | **Картины родной природы. Зима (9ч.)**Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою…» |  |  |  |
| 68 | Г. Скребицкий «Декабрь». |  |  |  |
| 69 | К. Бальмонт «К зиме». |  |  |  |
| 70 | Г. Скребицкий «Всяк по-своему» |  |  |  |
| 71 | Всяк по-своему. |  |  |  |
| 72 | С. Есенин «Поёт зима – аукает…» |  |  |  |
| 73 | С. Есенин «Берёза». |  |  |  |
| 74 | А. Пушкин «Зимняя дорога». |  |  |  |
| 75 | Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Зима». |  |  |  |
| 76 | **Весна (18ч.)** Г. Скребицкий «Март». |  |  |  |
| 77 | А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает…» |  |  |  |
| *78* | *Внеклассное чтение М.М. Пришвин «В краю дедушки Мазая».* |  |  |  |
| 79 | Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы» (отрывки). |  |  |  |
| 80 | Г. Скребицкий «Весна - красна». |  |  |  |
| 81 | Г. Скребицкий «Грачи прилетели». |  |  |  |
| 82 | Г. Скребицкий «Заветный кораблик». |  |  |  |
| 83 | Г. Скребицкий «В весеннем лесу». |  |  |  |
| 84 | А. Толстой «Весенние ручьи» (отрывки из повести «Детство Никиты»). |  |  |  |
| 85 | А. Пушкин «Гонимы вешними лучами…» |  |  |  |
| 86 | А. Блок «Ворона». |  |  |  |
| 87 | Е. Серова «Подснежник». |  |  |  |
| 88 | И. Соколов – Микитов «Весна». |  |  |  |
| 89 | И. Бунин «Крупный дождь в лесу зелёном…» |  |  |  |
| 90 | С. Есенин «Черёмуха». |  |  |  |
| 91 | Я. Аким «Весна, Весною, о весне». |  |  |  |
| 92 | Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Весна». *Конкурс чтецов* |  |  |  |
| *93* | *Внеклассное чтение Б.С. Житков «Наводнение».* |  |  |  |
| 94 | **О животных (15ч.)**А. Толстой «Желтухин» (отрывки из повести «Детство Никиты»). Из повести «Детство Тёмы»). |  |  |  |
| 95 | Тёма и Жучка (отрывки из повести «Детство Тёмы»). |  |  |  |
| 96 | А. Толстой «Желтухин» (отрывки из повести «Детство Никиты»). |  |  |  |
| 97 | Желтухин (отрывки из повести «Детство Никиты»). |  |  |  |
| 98 | Желтухин (отрывки из повести «Детство Никиты»). |  |  |  |
| 99 | К. Паустовский «Кот Ворюга». |  |  |  |
| 100 | Б. Житков «Про обезьянку». |  |  |  |
| 101 | Про обезьянку. |  |  |  |
| 102 | Про обезьянку. |  |  |  |
| 103 | Э. Асадов «Дачники». |  |  |  |
| 104 | Дачники. |  |  |  |
| 105 | Ф. Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны». |  |  |  |
| 106 | С. Михалков «Будь человеком». |  |  |  |
| 107 | Обобщающий урок по теме «О животных». *Беседа «Мое любимое животное*» |  |  |  |
| *108* | Внеклассное чтение М.М. Пришвин «Ярик». |  |  |  |
| 109 | **Из прошлого нашего народа (13ч.)**По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Москва собирает войско». |  |  |  |
| 110 | По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Куликовская битва». |  |  |  |
| 111 | По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Слава героям». |  |  |  |
| 112 | о С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года. Бородино. Ключи Конец похода». |  |  |  |
| 113 | Н. Некрасов «…И снится ей жаркое лето…» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»). |  |  |  |
| 114 | А. Куприн «Белый пудель» (отрывок). |  |  |  |
| 115 | Белый пудель (отрывок). |  |  |  |
| 116 | Белый пудель (отрывок). |  |  |  |
| 117 | Белый пудель (отрывок). |  |  |  |
| 118 | По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью!» |  |  |  |
| 119 | Ю Коринец «У могилы неизвестного солдата». *Беседа «Подвиг русского народа»* |  |  |  |
| 120 | **Из произведений зарубежных писателей (12ч.)** В.Гюго «Гаврош» (отрывки). |  |  |  |
| *121* | Гаврош (отрывки). |  |  |  |
| 122 | М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки). |  |  |  |
| 123 | Приключения Тома Сойера (отрывки). |  |  |  |
| 124 | С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». |  |  |  |
| 125 | Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями. |  |  |  |
| 126 | Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями. |  |  |  |
| 127 | Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями. |  |  |  |
| 128 | Г.Х. Андерсен «Русалочка» . |  |  |  |
| 129 | Г.Х. Андерсен «Русалочка» . |  |  |  |
| 130 | Г.Х. Андерсен «Русалочка» . |  |  |  |
| 131-132 | Внеклассное чтение. Сказки Г.Х. Андерсена |  |  |  |

**Содержание тем изучаемого курса**

**6 класс**

**Учитесь видеть красоту... (33 ч.).**

Отечество. По В. Пескову. Россия. М. Ножкин. Моя Родина. М Пришвин. Сентябрь. В. Бианки. «Лес точно терем расписной...». И. Бунин. Грабитель. Ю. Качаев. Белый домик. Б. Житков.Заячьи лапы. К. Паустовский.Осенний день в березовой роще. И. Тургенев. Хитрюга. Е. Носов.Октябрь. В. Бианки. Будь человеком. С. Михалков. Петя мечтает. Б. Заходер. Слон и муравей. Кузнечик Денди. По Д. Биссету. Как один мальчик играл с палкой. Дж. Родари.Пуговкин домик. Дж. Родари

**В несметном нашем богатстве... (22 ч.).**

Илья Муромец и соловей-разбойник. Москва. Ф. Глинка Ноябрь. В. Бианки. Без Нарвы не видать моря. По С. Алексееву. На берегу Невы. По С. Алексееву.Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву.Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой.Как Незнайка сочинял стихи. По Н. Носову. Тайна цены. Е. ПермякЗдравствуйте! Перевод с польского Д. Гальпериной.Декабрь. В. Бианки. Встреча зимы. А. Никитин.Теплый снег. А. Дорохов. «Вот север, тучи нагоняя...». А. Пушкин. Пушкин. Д. Хармс.

**Морозы – декабрю, метели - февралю (27 ч.).**

Январь. В. Бианки. Ель. Х.-К. Андерсен.

Ванька. А. Чехов.«Весело сияет месяц над селом...». И. Никитин. «Белый снег пушистый в воздухе кружится...». И. Суриков. Леля и Минька. М. Зощенко.Пурга. Ю. Рытхэу.Таинственный ночной гость. Ю. Дмитриев. Февраль. В. Бианки.Двенадцать месяцев. С. Маршак.Снежная королева. По Х.-К. Андерсену.Первые приметы. С. Смирнов. Март. В. Бианки. Весна идет. По В. Пескову.

**Самая большая радость в мире... (50 ч.).**

Жаркий час. М. Пришвин. Весенняя песня. Г. Скребицкий. Жаворонок. В. Жуковский.Детство Никиты. А. Толстой. «Как после мартовских метелей...». А. Твардовский. «И вот шатер свой голубой опять раскинула весна...». А. Плещеев.Апрель. В. Бианки. Стальное колечко. К. Паустовский.Злодейка. По В. Астафьеву. Рассказы про зверей. По Е. БаронинойКот в сапогах. В. Драгунский. Заяц и еж. Д. Хармс. Зеркало и обезьяна. И. КрыловРикки-Тикки-Тави. По Р. Киплингу.

«Дождь пролетел и сгорел на лету...». В. Набоков. Май. В Бианки. Наши песни спеты на войне. М. Дудин.Корзина с еловыми шишками. По К. Паустовскому

**Календарно-тематическое планирование к программе**

**по курсу «Чтение»**

**6 класс 132 часа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Дата** | **Примечание** |
| **по плану** | **по факту** |  |
|  | **Учитесь видеть красоту...**  |  |  |  |
| 1 | Отечество. По В. Пескову.  |  |  |  |
| 2 | Россия. М. Ножкин. |  |  |  |
| 3 | Моя Родина. М Пришвин. |  |  |  |
| 4 | Моя Родина. М Пришвин.*Составление рассказа о своей Родине.* |  |  |  |
| 5 | Сентябрь. В. Бианки |  |  |  |
| 6 | «Лес точно терем расписной...». И. Бунин.  |  |  |  |
| 7 | Грабитель. Ю. Качаев. |  |  |  |
| 8 | Белый домик. Б. Житков. |  |  |  |
| 9 | Белый домик*Воспитание способности преодолевать трудности на примере рассказа «Белый домик».* |  |  |  |
| 10 | Звонкие ключи. А. Белорусец |  |  |  |
| 11 | Звонкие ключи |  |  |  |
| 12 | Звонкие ключи |  |  |  |
| 13 | Звонкие ключи |  |  |  |
| 14 | Заячьи лапы. К. Паустовский. |  |  |  |
| 15 | Заячьи лапы. |  |  |  |
| 16 | Заячьи лапы. |  |  |  |
| 17 | Заячьи лапы. *Нахождение в рассказе «Заячьи лапы» примеров, которые говорят о доброте и отзывчивости людей.* |  |  |  |
| 18 | Внеклассное чтение. М. Пришвин. Кладовая солнца. Лесной хозяин. |  |  |  |
| 19 | Осенний день в березовой роще. И. Тургенев.  |  |  |  |
| 20 | Хитрюга. Е. Носов. |  |  |  |
| 21 | Хитрюга. |  |  |  |
| 22 | Октябрь. В. Бианки. |  |  |  |
| 23 | Сочинение «Осень в родном крае» |  |  |  |
| 24 | Внеклассное чтение. В. Бианки. Дробинка. Птичья песенка. Голубые лягушки. |  |  |  |
| 25 |  Будь человеком. С. Михалков. *Обсуждение вопроса о человечном отношении к природе.* |  |  |  |
| 26 | Петя мечтает. Б. Заходер. |  |  |  |
| 27 | Слон и муравей. По Д. Биссету.  |  |  |  |
| 28 | Кузнечик Денди. По Д. Биссету. |  |  |  |
| 29 | Кузнечик Денди. |  |  |  |
| 30 | Внеклассное чтение. Сказки Д. Биссета.(В книге «Забытый день рождения») |  |  |  |
| 31 | Как один мальчик играл с палкой. Дж. Родари. |  |  |  |
| 32 | Пуговкин домик. Дж. Родари |  |  |  |
| 33 | Пуговкин домик. |  |  |  |
|  | **В несметном нашем богатстве...** |  |  |  |
| 34 | Илья Муромец и соловей-разбойник.  |  |  |  |
| 35 | Москва. Ф. Глинка |  |  |  |
| 36 | Ноябрь. В. Бианки |  |  |  |
| 37 | Без Нарвы не видать моря. По С. Алексееву.  |  |  |  |
| 38 | На берегу Невы. По С. Алексееву. |  |  |  |
| 39 | Рассказы о русском подвиге. Медаль. По С. Алексееву.*О честности и геройстве на примере рассказа «Медаль»* |  |  |  |
| 40 | Рассказы о русском подвиге. Гришенька. По С. Алексееву. |  |  |  |
| 41 | Великодушный русский воин. Серебряный лебедь. По Е. Холмогоровой. |  |  |  |
| 42 | Великодушный русский воин. Боевое крещение. По Е. Холмогоровой. |  |  |  |
| 43 | Великодушный русский воин. День рождения Наполеона. По Е. Холмогоровой.*Воспитание уважения к историческому прошлому своей страны.* |  |  |  |
| 44 | Великодушный русский воин. В дни спокойные. По Е. Холмогоровой. |  |  |  |
| 45 | Внеклассное чтение. Л. А. Кассиль «Улица младшего сына» |  |  |  |
| 46 | Как Незнайка сочинял стихи. По Н. Носову.  |  |  |  |
| 47 | Как Незнайка сочинял стихи. |  |  |  |
| 48 | Тайна цены. Е. Пермяк |  |  |  |
| 49 | Тайна цены*Воспитание уважительного отношения к труду.* |  |  |  |
| 50 | Здравствуйте! Перевод с польского Д. Гальпериной.*Изучение и запоминание правил приветствия в соответствии с культурными нормами.* |  |  |  |
| 51 | Декабрь. В. Бианки. Новогодние загадки. Е. Благинина. |  |  |  |
| 52 | Встреча зимы. А. Никитин. |  |  |  |
| 53 | Теплый снег. А. Дорохов. |  |  |  |
| 54 | «Вот север, тучи нагоняя...». А. Пушкин. |  |  |  |
| 55 | Пушкин. Д. Хармс. |  |  |  |
|  | **Морозы – декабрю, метели - февралю.**  |  |  |  |
| 56 | Январь. В. Бианки.  |  |  |  |
| 57 | Ель. Х.-К. Андерсен. |  |  |  |
| 58 | Ель |  |  |  |
| 59 | Ванька. А. Чехов. |  |  |  |
| 60 | Ванька. |  |  |  |
| 61 | «Весело сияет месяц над селом...». И. Никитин.  |  |  |  |
| 62 | «Белый снег пушистый в воздухе кружится...». И. Суриков. |  |  |  |
| 63 | Леля и Минька. М. Зощенко. |  |  |  |
| 64 | Леля и Минька |  |  |  |
| 65 | Пурга. Ю. Рытхэу. |  |  |  |
| 66 | Пурга. |  |  |  |
| 67 | Таинственный ночной гость. Ю. Дмитриев. *Обсуждение вопроса о чуткости и внимательности к ближним.* |  |  |  |
| 68 | Внеклассное чтение. В. Бианки. Сумасшедшая птица. Морской чертенок.  |  |  |  |
| 69 | Февраль. В. Бианки. |  |  |  |
| 70 | Двенадцать месяцев. С. Маршак. |  |  |  |
| 71 | Двенадцать месяцев. |  |  |  |
| 72 | Снежная королева. По Х.-К. Андерсену. |  |  |  |
| 73 | Снежная королева. По Х.-К. Андерсену. |  |  |  |
| 74 | Снежная королева. По Х.-К. Андерсену. |  |  |  |
| 75 | Снежная королева. По Х.-К. Андерсену. |  |  |  |
| 76 | Снежная королева. По Х.-К. Андерсену. |  |  |  |
| 77 | Снежная королева. По Х.-К. Андерсену. |  |  |  |
| 78 | Снежная королева. По Х.-К. Андерсену. |  |  |  |
| 79 | Снежная королева. По Х.-К. Андерсену. |  |  |  |
| 80 | Первые приметы. С. Смирнов.  |  |  |  |
| 81 | Март. В. Бианки. |  |  |  |
| 82 | Весна идет. По В. Пескову. |  |  |  |
|  | **Самая большая радость в мире...**  |  |  |  |
| 83 | Жаркий час. М. Пришвин.  |  |  |  |
| 84 | Весенняя песня. Г. Скребицкий |  |  |  |
| 85 | Весенняя песня.  |  |  |  |
| 86 | Весенняя песня.  |  |  |  |
| 87 | Внеклассное чтение. Г. Скребицкий «Длинноносые рыболовы», «Замечательный сторож» |  |  |  |
| 88 | Жаворонок. В. Жуковский. |  |  |  |
| 89 | Детство Никиты. А. Толстой.  |  |  |  |
| 90 | «Как после мартовских метелей...». А. Твардовский. |  |  |  |
| 92 | «И вот шатер свой голубой опять раскинула весна...». А. Плещеев. |  |  |  |
| 93 | Апрель. В. Бианки. |  |  |  |
| 94 | Стальное колечко. К. Паустовский. |  |  |  |
| 95 | Стальное колечко.  |  |  |  |
| 96 | Стальное колечко.  |  |  |  |
| 97 | Просмотр мультфильма «Стальное колечко» |  |  |  |
| 98 | Злодейка. По В. Астафьеву.  |  |  |  |
| 99 | Злодейка |  |  |  |
| 100 | Рассказы про зверей. По Е. Барониной |  |  |  |
| 101 | Рассказы про зверей. |  |  |  |
| 102 | Кот в сапогах. В. Драгунский.  |  |  |  |
| 103 | Кот в сапога*Беседа о настоящих друзьях.* |  |  |  |
| 104 | Заяц и еж. Д. Хармс. |  |  |  |
| 105 | Внеклассное чтение. С. Маршак. Быль-небылица. Мистер-Твистер. |  |  |  |
| 106 | Зеркало и обезьяна. И. Крылов |  |  |  |
| 107 | Рикки-Тикки-Тави. По Р. Киплингу. |  |  |  |
| 108 | Рикки-Тикки-Тави.  |  |  |  |
| 109 | Рикки-Тикки-Тави. |  |  |  |
| 110 | Рикки-Тикки-Тави. |  |  |  |
| 111 | Рикки-Тикки-Тави. |  |  |  |
| 112 | Рикки-Тикки-Тави. |  |  |  |
| 113 | Просмотр мультфильма «Рикки-Тикки-Тави» |  |  |  |
| 114 | «Дождь пролетел и сгорел на лету...». В. Набоков.  |  |  |  |
| 115 | Май. В Бианки. |  |  |  |
| 116 | Наши песни спеты на войне. М. Дудин. |  |  |  |
| 117 | Звездолет «Брунька». В. Медведев.  |  |  |  |
| 118 | Звездолет «Брунька». |  |  |  |
| 119 | Корзина с еловыми шишками. По К. Паустовскому. |  |  |  |
| 120 | Корзина с еловыми шишками. По К. Паустовскому. |  |  |  |
| 121 | Внеклассное чтение.К. Г. Паустовский «Золотой ясень», «Кот- ворюга», «Прощание с летом». |  |  |  |
| 122 | По А. де Сент-Экзюпери. |  |  |  |
| 123 | Маленький принц. |  |  |  |
| 124 | Маленький принц.*Обсуждение вопроса об ответственном отношении к животным.* |  |  |  |
| 125 | Зорькина песня. В. Астафьев |  |  |  |
| 126 | Зорькина песня. В. Астафьев |  |  |  |
| 127 | «Нынче ветер, как мальчишка, весел…». Н. Рыленков |  |  |  |
| 128-131 | Внеклассное чтение |  |  |  |
| 132 | Проверка техники чтения.  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**Содержание тем изучаемого курса**

**7 класс**

**Устное народное творчество (15 ч.).**

Введение. Сказки. Былины, пословицы, загадки, песни. «Три поездки Ильи Муромца». Русские народные песни. Пословицы и загадки. *Внеклассное чтение. Никита Кожемяка.*

**Из произведений русской литературы 19 века (57 ч.).**

А.С.Пушкин. Жизнь и творчество. «Сказка о царе Салтане». «Зимний вечер». «У лукоморья…». *Внеклассное чтение. А.С. Пушкин. Сказка о попе и о работнике его Балде.* М.Ю.Лермонтов. Жизнь и творчество. «Бородино».И.А.Крылов. Жизнь и творчество. Кукушка и Петух. Волк и Журавль. «Слон и Моська». Внеклассное чтение. Произведения И. А. Крылова. Н.А.Некрасов. Жизнь и творчество. «Несжатая полоса». «Генерал Топтыгин». *Внеклассное чтение. Л.Н. Толстой. Рассказы.* Л.Н.Толстой. Жизнь и творчество. «Кавказский пленник». А.П.Чехов. Жизнь и творчество. «Хамелеон». Внеклассное чтение. А.П. Чехов. «Каштанка». В.Г.Короленко. Краткие сведения о писателе. В.Г.Короленко. «Дети подземелья». *Внеклассное чтение. В. Г. Короленко. Повесть «Чудная».*

**Из произведений русской литературы 20 века (60 ч.).**

М.Горький. Рассказ о творчестве. «Детство», «В людях». *Внеклассное чтение. А. М. Горький. Повесть «В людях»*. М.Исаковский. Рассказ о творчестве поэта. Детство. Ветер. Весна. К.Г.Паустовский. Очерк жизни и творчества. «Последний черт». *Внеклассное чтение. К.Г. Паустовский. Рассказы.* М.Зощенко. Очерк жизни и творчества. Великие путешественники.К.М. Симонов. Очерк жизни и творчества. «Сын артиллериста».В.П. Катаев. О писателе.«Флаг». *Внеклассное чтение. А. А. Сурков. Стихотворения из цикла «Победители».* Н.Рыленков. Рассказ о жизни и творчестве поэта. «Деревья». «Весна без вещуньи - кукушки». «Всё в тающей дымке».Ю.И. Коваль. О писателе.Ю.И.Коваль. «Капитан Клюквин». «Картофельная собака».Ю.Я. Яковлев. О писателе. «Багульник».*Внеклассное чтение. Дж. Свифт «Путешествие Гулливера.* Р.П. Погодин. О писателе. «Время говорить пора». А.Алексин. Знакомство с творчеством писателя. «Двадцать девятое февраля». К.Я. Ваншенкин. Слово о писателе. Снежки.

**Календарно-тематическое планирование к программе**

**по курсу «Чтение»**

**7 класс 132 часа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема урока** | **Дата** | **Примечание** |
| **по плану** | **по факту** |
|  | **Устное народное творчество (15ч.)** |  |  |  |
| 1 | Введение. Устное народное творчество. |  |  |  |
| 2 | Устное народное творчество. Сказки |  |  |  |
| 3 | Устное народное творчество. Былины, пословицы, загадки, песни. |  |  |  |
| 4 | Русские народные сказки. «Сивка-бурка». Уроки, заключенные в сказках. |  |  |  |
| 5 | «Сивка-бурка». |  |  |  |
| 6 | «Сивка-бурка». |  |  |  |
| 7 | Художественные особенности сказки «Журавль и Цапля». |  |  |  |
| 8 | Бытовая сказка и ее особенности. «Умный мужик». |  |  |  |
| 9 | Сказка «Умный мужик» |  |  |  |
| 10 | Понятие былины. Художественные особенности былины «Три поездки Ильи Муромца». |  |  |  |
| 11 | Былина «Три поездки ильи Муромца». |  |  |  |
| 12 | Русские народные песни. |  |  |  |
| 13 | Русские народные песни. |  |  |  |
| 14 | Пословицы и загадки.  |  |  |  |
| 15 | *Внеклассное чтение. Никита Кожемяка.* |  |  |  |
|  | **Из произведений русской литературы 19 века (57ч.)** |  |  |  |
| 16 | А.С.Пушкин. Жизнь и творчество. |  |  |  |
| 17 | А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане».  |  |  |  |
| 18 | А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане».  |  |  |  |
| 19 | А.С.Пушкин.»Сказка о царе Салтане». |  |  |  |
| 20 | А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане».  |  |  |  |
| 21 | А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане».  |  |  |  |
| 22 | А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане».  |  |  |  |
| 23 | А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане».  |  |  |  |
| 24 | А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане». Просмотр м/ф. |  |  |  |
| 25 | А.С.Пушкин. «Зимний вечер». Образ няни. |  |  |  |
| 26 | А.С.Пушкин. «Зимний вечер»ю». |  |  |  |
| 27 | А.С.Пушкин. «У лукоморья…».  |  |  |  |
| 28 | *Внеклассное чтение. А.С. Пушкин. Сказка о попе и о работнике его Балде.* |  |  |  |
| 29 | М.Ю.Лермонтов. Жизнь и творчество. |  |  |  |
| 30 | М.Ю.Лермонтов. Художественные особенности стихотворения «Бородино». |  |  |  |
| 31 | М.Ю.Лермонтов. «Бородино». |  |  |  |
| 32 | И.А.Крылов. Жизнь и творчество. |  |  |  |
| 33 | И.А.Крылов. Кукушка и Петух. Мораль басни. |  |  |  |
| 34 | И.А.Крылов. Волк и Журавль. Мораль басни. |  |  |  |
| 35 | И.А.Крылов. «Слон и Моська». Мораль басни. |  |  |  |
| 36 | Внеклассное чтение. Произведения И. А. Крылова. |  |  |  |
| 37 | Н.А.Некрасов. Жизнь и творчество. |  |  |  |
| 38 | Н.А.Некрасов. «Несжатая полоса». Тема крестьянской доли. |  |  |  |
| 39 | Н.А.Некрасов. «Несжатая полоса». |  |  |  |
| 40 | Н.А.Некрасов. «Генерал Топтыгин». Художественные особенности произведения. |  |  |  |
| 41 | Н.А.Некрасов. «Генерал Топтыгин». |  |  |  |
| 42 | *Внеклассное чтение. Л.Н. Толстой. Рассказы.* |  |  |  |
| 43 | Л.Н.Толстой. Жизнь и творчество. |  |  |  |
| 44 | Л.Н.Толстой. «Кавказский пленник».  |  |  |  |
| 45 | Л.Н.Толстой. «Кавказский пленник».  |  |  |  |
| 46 | Л.Н.Толстой. «Кавказский пленник».  |  |  |  |
| 47 | Л.Н.Толстой. «Кавказский пленник».  |  |  |  |
| 48 | Л.Н.Толстой. «Кавказский пленник». |  |  |  |
| 49 | Л.Н.Толстой. «Кавказский пленник».  |  |  |  |
| 50 | Л.Н.Толстой. «Кавказский пленник». |  |  |  |
| 51 | Л.Н.Толстой. «Кавказский пленник». |  |  |  |
| 52 | Л.Н.Толстой. «Кавказский пленник».  |  |  |  |
| 53 | Просмотр х/ф «Кавказский пленник» |  |  |  |
| 54 | Просмотр х/ф «Кавказский пленник» |  |  |  |
| 55 | Л.Н.Толстой. «Кавказский пленник». Дружба Жилина и Дины (составление рассказа по плану). |  |  |  |
| 56 | Л.Н.Толстой. «Кавказский пленник». Черты характера Жилина и Костылина. |  |  |  |
| 57 | А.П.Чехов. Жизнь и творчество. |  |  |  |
| 58 | А.П.Чехов. «Хамелеон». Художественные особенности рассказа. |  |  |  |
| 59 | А.П.Чехов. «Хамелеон». |  |  |  |
| 60 | Внеклассное чтение. А.П. Чехов. «Каштанка» |  |  |  |
| 61 | В.Г.Короленко. Краткие сведения о писателе. |  |  |  |
| 62 | В.Г.Короленко. «Дети подземелья». |  |  |  |
| 63 | В.Г.Короленко. «Дети подземелья». |  |  |  |
| 64 | В.Г.Короленко. «Дети подземелья». |  |  |  |
| 65 | В.Г.Короленко. «Дети подземелья». |  |  |  |
| 66 | В.Г.Короленко. «Дети подземелья». |  |  |  |
| 67 | В.Г.Короленко. «Дети подземелья». |  |  |  |
| 68 | В.Г.Короленко. «Дети подземелья». |  |  |  |
| 69 | В.Г.Короленко. «Дети подземелья». |  |  |  |
| 70 | В.Г.Короленко. «Дети подземелья». |  |  |  |
| 71 | РР Сочинение по рассказу В.Г.Короленко «Дети подземелья». |  |  |  |
| 72 | *Внеклассное чтение. В. Г. Короленко. Повесть «Чудная».* |  |  |  |
|  | **Из произведений русской литературы 20 века (60ч.)** |  |  |  |
| 73 | М.Горький. Рассказ о творчестве. |  |  |  |
| 74 | М.Горький «Детство». |  |  |  |
| 75 | М.Горький «Детство». |  |  |  |
| 76 | М.Горький «Детство». |  |  |  |
| 77 | М.Горький «Детство». |  |  |  |
| 78 | М.Горький «Детство». |  |  |  |
| 79 | Просмотр х/ф «Детство» |  |  |  |
| 80 | Просмотр х/ф «Детство» |  |  |  |
| 81 | Составление характеристики Алеши по данному плану. |  |  |  |
| 82 | М.Горький «В людях». |  |  |  |
| 83 | М.Горький. «В людях». |  |  |  |
| 84 | *Внеклассное чтение. А. М. Горький. Повесть «В людях»* |  |  |  |
| 85 | М.Исаковский. Рассказ о творчестве поэта.  |  |  |  |
| 86 | М.Исаковский. Детство. |  |  |  |
| 87 | М.Исаковский. Ветер. |  |  |  |
| 88 | М.Исаковский. Весна. |  |  |  |
| 89 | К.Г.Паустовский. Очерк жизни и творчества.  |  |  |  |
| 90 | К.Г.Паустовский. «Последний черт».  |  |  |  |
| 91 | К.Г.Паустовский. «Последний черт».  |  |  |  |
| 92 | Внеклассное чтение. К.Г. Паустовский. Рассказы. |  |  |  |
| 93 | М.Зощенко. Очерк жизни и творчества. |  |  |  |
| 94 | М.Зощенко. Великие путешественники. |  |  |  |
| 95 | М.Зощенко. Великие путешественники. |  |  |  |
| 96 | К.М. Симонов. Очерк жизни и творчества. |  |  |  |
| 97 | Литература периода Великой Отечественной войны». К.Симонов. «Сын артиллериста». |  |  |  |
| 98 | К.Симонов. «Сын артиллериста». Выразительное чтение. |  |  |  |
| 99 | К.Симонов. «Сын артиллериста». Образ главного героя. |  |  |  |
| 100 | В.П. Катаев. О писателе. |  |  |  |
| 101 | В.Катаев. «Флаг».  |  |  |  |
| 102 | В.Катаев. «Флаг». |  |  |  |
| 103 | Внеклассное чтение. А. А. Сурков. Стихотворения из цикла «Победители» |  |  |  |
| 104 | Н.Рыленков. Рассказ о жизни и творчестве поэта. |  |  |  |
| 105 | Н.Рыленков. «Деревья». |  |  |  |
| 106 | Н.Рыленков. «Весна без вещуньи - кукушки». |  |  |  |
| 107 | Н.Рыленков. «Всё в тающей дымке». |  |  |  |
| 108 | Ю.И. Коваль. О писателе. |  |  |  |
| 109 | Ю.И.Коваль. «Капитан Клюквин». |  |  |  |
| 110 | Ю.И. Коваль. «Капитан Клюквин». |  |  |  |
| 111 | Ю.И. Коваль. «Картофельная собака». |  |  |  |
| 112 | Ю.И.Коваль. «Картофельная собака». |  |  |  |
| 113 | Ю.И.Коваль. «Картофельная собака». |  |  |  |
| 114 | Ю.Я. Яковлев. О писателе. «Багульник». |  |  |  |
| 115 | Ю.Я. Яковлев. «Багульник». |  |  |  |
| 116 | Ю.Я. Яковлев. «Багульник». |  |  |  |
| 117 | Составление характеристики главного героя по данному плану.  |  |  |  |
| 118 | Внеклассное чтение. Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». |  |  |  |
| 119 | Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». |  |  |  |
| 120 | Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». |  |  |  |
| 121 | Р.П. Погодин. О писателе. |  |  |  |
| 122 | Р.П. Погодин. «Время говорить пора». |  |  |  |
| 123 | Р.П. Погодин. «Время говорить пора». |  |  |  |
| 124 | Р.П. Погодин. «Время говорить пора». |  |  |  |
| 125 | А.Алексин. Знакомство с творчеством писателя. |  |  |  |
| 126 | А.Алексин. «Двадцать девятое февраля». |  |  |  |
| 127 | А.Алексин. «Двадцать девятое февраля». |  |  |  |
| 128 | К.Я. Ваншенкин. Слово о писателе. |  |  |  |
| 129 | К.Я. Ваншенкин. Снежки. |  |  |  |
| 130 | К.Ваншенкин. Чтение и обсуждение стихотворений. |  |  |  |
| 131-132 | Внеклассное чтение.  |  |  |  |

**УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**Учебно-методическое и программное обеспечение, используемое для достижения планируемых результатов по русскому языку:**

***Базовая:***

1. З.Ф. Малышева «Чтение» 5 класс: учебник для общеобразовательных

организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы – М.: Просвещение, 2021.

1. И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина «Чтение» 6 класс: учебник для

общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные

общеобразовательные программы – М.: Просвещение, 2021.

1. А.К. Аксёнова «Чтение» 7 класс: учебник для общеобразовательных

организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные

программы – М.: Просвещение, 2021.

***Дополнительная:***

1. А.К.Аксёнова «Методика обучения русскому языку в специальной (коррекционной) школе»: / М.:Гуманитар. Изд .центр ВЛАДОС. 2018.

**Техническое обеспечение образовательного процесса**

* Компьютер
* Звуковые колонки
* Принтер

**Наглядное обеспечение образовательного процесса:**

* Портреты русских писателей и поэтов.
* Презентации по биографиям писателей.
* Иллюстративный материал.