**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА «ВОЗМОЖНОСТЬ» ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ ГОРОДА ДУБНЫ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ»**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Утверждаю  Директор школы\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Смирнова В.А.  Приказ № 45--20/01-09 от 28.08.2020 г. |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОГО КУРСА «ПИСЬМО»,

изучаемого на базовом уровне

адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся

со сложным дефектом (спецкласс)

6 «Б» класс

Учащийся:

Учитель: Егорова Елена Васильевна

2020-2021 учебный год

**Письмо**

По учебному плану школы на 2020-2021 год на изучение данного предмета «Письмо» выделено 34 учебных часа в год (1 час в неделю).

**Содержание тем изучаемого курса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название раздела** | **Содержание темы** | **Количество часов** |
| **Развитие мелкой моторики, пальчиковый игротренинг**. | Игры с массажными мячиками, резиновыми кольцами, массажными валиками, металлическими колечками, штырьками и пластинами Нумикона.  Формирование двигательных умений в манипуляциях различными предметами (твёрдыми и мягкими, упругими, гладкими, шероховатыми). Работа с мозаикой, крышками, поролоном, резинками геоборда, рамками-вкладышами.  Пальчиковый игротренинг: сжатие, растяжение, расслабление кисти; использование изолированных движений каждого из пальцев. Комплексы упражнений пальчиковой гимнастики. Массаж и самомассаж рук. | 17 ч |
| **Развитие графических навыков и зрительно-моторной координации, навыков письма** | Формирование умения держать самостоятельно и с помощью учителя карандаш, ручку, фломастер, мелок. Обводка изображения контурных предметов, штриховка, закрашивание самостоятельно и с помощью учителя.  Обводка элементов букв, бордюров и орнамента самостоятельно и с помощью учителя.  Письмо разных линий по контуру, по точкам. Лепка линий. Графические упражнения. Печатание и письмо букв. Игры с разрезной азбукой. Работа в альбомах для индивидуальной работы. | 17 ч |

**Календарно-тематическое планирование к программе**

**по курсу «Письмо», 6 «Б» класс, 34 часа**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **дата** | | **Примечание** |
| **По плану** | **По факту** |
|  | Графические упражнения. |  |  |  |
|  | Работа с рамками, лепка. |  |  |  |
|  | Обводка по рамке, раскрашивание. |  |  |  |
|  | Графические упражнения. |  |  |  |
|  | Письмо элементов. Обводка по точкам. |  |  | . |
|  | Графические упражнения. |  |  | . |
|  | Письмо по контуру. |  |  |  |
|  | * Тренировочные упражнения. |  |  |  |
|  | Вертикальные линии. Ориентировка в пространстве. |  |  | . |
|  | Горизонтальные и вертикальные линии. |  |  |  |
|  | Волнистые и пунктирные линии. |  |  |  |
|  | Наклонные линии. |  |  |  |
|  | Линии. Ориентировка в пространстве (верх, низ, право, лево). Упражнение «Узор на салфетке». |  |  | . |
|  | Рисование разных линий. |  |  | . |
|  | Пунктирные линии. |  |  |  |
|  | Круг, полукруг, пунктирная и горизонтальная линии. |  |  |  |
|  | Соединение по точкам. |  |  |  |
|  | Рисование бордюров.  Пальчиковый игровой тренинг. |  |  |  |
|  | Письмо наклонной прямой с закруглением вверху и внизу. |  |  |  |
|  | Письмо удлинённой петли вверху и внизу. |  |  |  |
|  | Письмо левых и правых овалов и полуовалов. |  |  |  |
|  | Петли. |  |  |  |
|  | Овалы и полуовалы. Крючки. |  |  |  |
|  | Письмо буквы а. Игры. |  |  |  |
|  | Письмо буквы о.Игры. |  |  |  |
|  | Письмо буквы и.Игры. |  |  |  |
|  | Письмо буквы у.Игры. |  |  |  |
|  | Письмо буквы с.Игры. |  |  | . |
|  | Письмо буквы г.Игры. |  |  |  |
|  | Письмо буквы ш.Игры. |  |  |  |
|  | Письмо буквы л.Игры. |  |  |  |
|  | Закрепление изученного материала. Развивающие игры. |  |  | .  . |
|  | Повторение. Игровые графические упражнения. |  |  |  |
|  | Итоговое повторение. Диагностика письма. |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Название раздела** | **Планируемые результаты обучения по разделам** |
| Развитие мелкой и моторики, пальчиковый игротренинг. | Развитие крупных движений и мелкой моторики, умения слушать, действовать по образцу с помощью учителя методом «рука в руке» и самостоятельно.  Выполнять по инструкции учителя и по показу пальчиковую гимнастику. |
| Развитие графических навыков и зрительно-моторной координации, навыков письма | Развитие зрительно-моторной координации.  Уметь обводить изображения контурных предметов, штриховать по заданному образцу, закрашивать самостоятельно и с помощью учителя не выходя за контур. |

Согласовано на ГМО16.11

Протокол № 1 от 08.09.2020 г.

Рук. ГМО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Бариньяк30.11 Ц.А.

Согласовано

Зам. директора по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Макарова С.А.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 г.