**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА «ВОЗМОЖНОСТЬ» ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ ГОРОДА ДУБНЫ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ»**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  Утверждаю Директор школы\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Смирнова В.А. Приказ № 45-20/01-09 от 28.08.2020 г. |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОГО КУРСА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»,

изучаемого на базовом уровне по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования для обучающихся с РАС (вариант 8.4), имеющих интеллектуальные нарушения

4 «Б» класс

Учащийся:

Учитель: Егорова Едена Васильевна

 2020-2021 учебный год **Изобразительная деятельность**

По учебному плану школы на 2020-2021 год на изучение данного предмета «Изобразительная деятельность» выделено 34 учебных часа в год (1 час в неделю).

**Содержание тем изучаемого курса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название раздела** | **Содержание темы** | **Количество часов** |
| **Декоративное рисование** | Выполнение учащимися творческих декоративных композиций, составление эскизов оформительских работ (возможно выполнение упражнений на основе образца). | 8ч |
| **Рисование с натуры** | Рисование с натуры, а также рисование по памяти и по представлению объектов действительности, передавая в рисунке соотношения ширины и высоты, частей и целого, а также конструкцию предметов. | 14ч |
| **Тематическое рисование** | Рисование композиций на темы окружающей жизни, иллюстрирование сюжетов литературных произведений. | 6ч |
| **Беседы об изобразительном искусстве** | Целенаправленное восприятие произведений изобразительного искусства. | 6ч |

**Календарно-тематическое планирование к программе**

 **по курсу «Изобразительная деятельность» 4 «Б» класс 34 часа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  | **Тема урока** | **дата** | **Примечание**  |
| **По плану** | **По факту** |
| 1.
 | Рисование с натуры. Овощи и фрукты в виде набросков (4 – 6 на листе бумаги). | .  |  |  |
|  | Рисование с натуры. Лист дерева по выбору учителя (раздаточный материал). |  |  |  |
|  | Рисование с натуры. Ветка рябины. |  |  |  |
|  | Декоративное рисование. Составление узора в квадрате из растительных форм. |  |  |  |
|  |  Беседа на тему. «Мы растём на смену старшим». |  |  |  |
|  | Декоративное рисование. Рисование геометрического орнамента по предложенной учителем схеме – крышка для столика квадратной формы. |  |  |  |
|  | Беседа не тему. «Декоративно-прикладное искусство» (резьба по дереву, богородская игрушка). |  |  |  |
|  |  Рисование на тему. «Сказочная избушка» (украшенная узором наличников и ставень). |  |  |  |
|  | Рисование на тему. «Моя любимая игрушка» (по выбору учащихся). |  |  |  |
|  | Рисование с натуры. Предметы цилиндрической формы, расположенные ниже уровня зрения (кружка, кастрюля). |  |  |  |
|  | Рисование с натуры. Рисование с натуры предметов цилиндрической формы, расположенных ниже уровня зрения (кружка, кастрюля). |  |  |  |
|  | Беседа не тему. «Золотая Хохлома». |  |  |  |
|  | Рисование с натуры. Игрушка – автобус. |  |  |  |
|  | Рисование с натуры. Игрушка – грузовик (фургон). |  |  |  |
|  | Рисование на тему. «Городской транспорт» («Машины на улице»). |  |  |  |
|  | Декоративное рисование. Рисование с образца геометрического орнамента в квадрате. |  |  |  |
|  | Декоративное рисование. Декоративное рисование расписной тарелки (новогодняя тематика). |  |  |  |
|  | Декоративное рисование. Декоративное рисование панно «Снежинки». |  |  |  |
|  |  Беседа не тему. «Кончил дело – гуляй смело»: В Сигорский «Первый снег», Н. Жуков «Дай дорогу!», С. Григорьев «Вратарь». |  |  |  |
|  | Рисование с натуры. Предмет симметричной формы (ваза). |  |  |  |
|  | Рисование с натуры. Стаканчик (натура – раздаточный материал). |  |  |  |
|  | Рисование с натуры. Раскладная пирамидка. |  |  |  |
|  | Рисование с натуры. Игрушка сложной конструкции (бульдозер, подъёмный кран, экскаватор и т. п.). |  |  |  |
|  | Декоративное рисование. Листок отрывного календаря к празднику 8 Марта. |  |  |  |
|  | Рисование с натуры. Домики для птиц (скворечники, дуплянки, синичники). |  |  |  |
|  | Беседа на тему. Рассматривание картин И. Левитан «Март», «Первая зелень», К Юон «Мартовское солнце». |  |  |  |
|  | Рисование на тему. «Пришла весна». |  |  |  |
|  | Декоративное рисование. Рисование эскиза расписного блюда (узор из листьев и ягод). |  |  |  |
|  |  Рисование на тему. «Космические корабли в полёте». |  |  |  |
|  | Рисование с натуры. Предметы комбинированной формы (игрушечные машины, часы*—* настольные, настенные, напольные и т. п.). |  |  |  |
|  | Рисование на тему. «В магазине игрушек» |  |  |  |
|  | Рисование с натуры. Предмет симметричной формы (настольная лампа, раскрытый зонт и т. п.). |  |  |  |
|  |  Беседа на тему. «Декоративно-прикладное искусство» (вышивка, кружево, керамика). |  |  |  |
|  | Декоративное рисование. Рисование в квадрате узора из декоративно переработанных природных форм (цветы и бабочки). |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Название раздела** | **Планируемые результаты обучения по разделам** |
| **Декоративное рисование** | Что должен знать и понимать учащийся:* + Понятие «симметрия».

Что должен уметь учащийся:* + Последовательно выполнять построение орнаментов в прямоугольнике и квадрате, используя осевые линии.
	+ Располагать узор симметрично, заполняя середину, углы, края.
	+ Размещать декоративные элементы в круге на осевых линиях (диаметрах) в центре и по краям.
	+ Пользоваться акварельными и гуашевыми красками при рисовании узоров.
	+ Ровно заливать, соблюдая контуры элементов орнамента.
	+ Подбирать гармоничное сочетание цветов.
 |
| **Рисование с натуры** | Что должен знать и понимать учащийся:* + Понятие «осевая линия».
	+ Понятие «светотень».

Что должен уметь учащийся:* + Анализировать объект изображения, определять: форму, цвет, величину составных частей.
	+ Изображать объёмные предметы прямоугольной, цилиндрической, конической формы в несложном пространственном положении.
	+ Правильно определять величину рисунка по отношению к листу бумаги.
	+ Передавать в рисунке строение предмета, форму, пропорции, цвет его частей.
	+ Пользоваться осевыми линиями при построении рисунка симметричной формы.
	+ Подбирать соответствующие цвета для изображения предметов (цветной карандаш, гуашь).
	+ Передавать объёмную форму с элементарной светотенью,
 |
| **Тематическое рисование** | Что должен уметь учащийся:* + Передавать в рисунке свои впечатления от ранее увиденного.
	+ Правильно располагать изображения на листе бумаги, объединяя их общим замыслом.
 |
| **Беседы об изобразительном искусстве** | Что должен знать и понимать учащийся:* + Названия изученных на уроках произведений изобразительного искусства.

Что должен уметь учащийся:* + Анализировать свой рисунок и рисунок товарища (по отдельным вопросам учителя).
	+ Употреблять в речи слова, обозначающие пространственные отношения предметов.
	+ Рассказывать о содержании и особенностях рассматриваемого произведения изобразительного искусства.
 |

Согласовано на ГМО

Протокол № 1 от 08.09.2020 г.

Рук. ГМО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Бариньяк Ц.А,

Согласовано

Зам. директора по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Макарова С. А.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 г