**Доклад:**

**«Развитие познавательного интереса учащихся на уроках чтения и письма».**

**Подготовила Смирнова Е.В.**

**Выступление на ШМО**

**учителей начальных классов**

       Работать над развитием познавательного интереса – это значит формировать положительное отношение школьников к учебной деятельности, развивать их стремление к более глубокому познанию изучаемых предметов. Основная задача учителя – повышение в структуре мотивации обучающихся удельного веса внутренней мотивации к учению.

      Формирование познавательной активности возможно при условии, что деятельность, которой занимается ученик, ему интересна. Интересный учебный предмет – это учебный предмет, ставший «сферой целей» обучающихся в связи с тем или иным побуждающим его мотивом. Можно выдвинуть следующее предположение, если учитель правильно подберет формы организации процесса обучения, то данный процесс должен стать интересным и полезным, ученики будут активными, способными самостоятельно решать поставленные перед ними задачи, повысится уровень обучения школьников.

       Обучение – это составная часть общения. Вся учебная работа на уроке происходит при определенном взаимодействии обучающего и обучаемого, т.е. учителя и ученика, а в какой – то мере и обучающихся  между собой. Учитель оказывает на учеников воздействие словесно, с помощью интонации, мимики, жестов, обучающиеся воспринимают эти воздействия, реагируют на них, в зависимости от чего учитель строит свою дальнейшую деятельность. Характер этого взаимодействия и определяет форму работы на уроке.

      Среди мотивов учебной деятельности самым действенным является познавательный интерес, возникающий в процессе учения, он не только активизирует умственную деятельность, но и направляет ее к последующему решению различных задач.

Актуальность проблемы развития познавательных интересов детей обучающихся в коррекционной школе объясняется социально-гуманистическими тенденциями в современном обществе, во всем мире и в России в частности.  Ребенок с нарушением интеллекта характеризуется исследователями общим недоразвитием и мыслительные способности, естественно формируются у него с большими задержками. Общество, же должно позаботиться, чтобы такой ребенок вырос и вступил во взрослую жизнь без особых проблем. Развитие познавательного интереса умственно отсталых детей является задачей, которая должна быть первостепенной на протяжении всего обучения в специальной школе.

Проблемой формирования познавательного интереса занимались такие отечественные ученые как И.В.Шадрина, Н.Н. Столярова, Г.И.Щукина, Н.Я.Виленкин, Н.Г.Морозова и многие другие. Формирование познавательного интереса в рамках обучения умственно отсталых школьников рассматривали в своих работах: Л.В.Занков, Б.И.Пинский, Н.В.Фанягин.

      Выделяют **пять основных форм** организации учебно-познавательной деятельности на уроке: фронтальная, индивидуальная, групповая, парная, коллективная. Каждая из форм имеет свои недостатки и достоинства. Характерной особенностью нашего времени является стремление многих учителей перестроить учебный процесс, активизировать обучающихся, заинтересовать их, приучить их к самостоятельной работе. Любой педагог, пробуждая интерес к своему предмету, не просто осуществляет передачу опыта, но и укрепляет веру в свои силы у каждого ребенка независимо от его способностей. Следует учить всех учеников воспитывать у себя силу воли, и целеустремленность при решении сложных заданий. Но для создания глубокого интереса обучающихся к предмету, для развития их познавательной активности необходим поиск дополнительных средств, стимулирующих развитие общей активности, самостоятельности, личной инициативы творчества обучающихся разного возраста. Все это и есть воспитание творческой личности в самом широком и глубоком понимании этого слова.

Поскольку я работаю в коррекционной общеобразовательной школе VIII  вида, учащиеся которой, в основном, имеют невысокую степень мотивации к обучению, передо мной всегда стоит задача повысить интерес детей к процессу обучения, включить их в активную познавательную деятельность по приобретению знаний. Считаю, что результата в решении этой задачи педагог может добиться, обладая рядом личностных качеств: стремлением к максимальной гибкости, способностью к сопереживанию, сочувствию, восприимчивостью к потребностям учащихся, умением придать преподаванию личностную окраску, эмоциональной уравновешенностью, уверенностью в себе, доброжелательностью.

На уроках письма и чтения важно своевременное чередование различных занятий, более напряжённых умственных действий и кратковременных расслаблений, дающих необходимый отдых, направленных на сбережение физического и психического здоровья детей. Это укрепляет работоспособность школьников и их желание овладевать знаниями. Новизна материала, необычность его подачи также побуждают учащихся лучше присмотреться к прежде неизвестному и разобраться в нём. При этом педагог должен опираться на природную любознательность учеников. Считаю своей задачей всегда, в любом учебном материале и в самой организации учебного процесса находить что-то новое, ранее неизвестное. Кроме того я всегда помню, что интерес вызывает только полезное и актуальное, и с этой точки зрения готовлю материал для уроков. Стараюсь создавать ситуацию успеха на каждом уроке, так как считаю это самым эффективным стимулом познавательной деятельности. **Ситуация успеха** удовлетворяет потребность каждого школьника в самоуважении и повышении престижа, что в конечном итоге ведёт к сохранению и укреплению психического здоровья ребёнка. Важен и такой стимул, как оценка. При её выставлении необходимо максимально доброжелательное отношение учителя к ученику, что позволяет выставить адекватную оценку даже слабому учащемуся. Иногда для создания ситуации успеха могу незначительно завысить оценку, но только в том случае, если уверена, что обучающиеся класса   поддержат и поймут данную ситуацию в классе.

Желая сформировать у своих учеников мотивацию к достижениям, ставлю перед ними посильные задачи. Ребёнок должен иметь возможность выбора, и здесь мне помогает дифференцированный подход к обучению.

       Часто на уроках письма и чтения для активизации познавательной деятельности учащихся создаю **проблемные ситуации**, ситуации затруднения, которые побуждают учащихся к поиску, доказательству, обоснованию. Важно давать такие задания, которые учащиеся воспринимают как посильные, но для выполнения, которых у них недостаёт каких-либо знаний или умений. Вслед за проблемной ситуацией, создающей психологические предпосылки для активного усвоения новых знаний, учащиеся сами или с помощью учителя ищут правильное решение. Например, даю школьникам предложения с союзами, соединяющими однородные члены и части сложного предложения, предлагаю выявить сходство и различие. Для облегчения задачи использую **иллюстрирование.**

 Создаётся ситуация поиска, в результате которой коллективными усилиями учащиеся решают поставленную перед ними проблему, обобщают, делают выводы. Пробуждению интереса к изучаемому материалу способствует и использование нестандартных форм урока, которые отличаются от традиционных новизной и оригинальностью. Особенно такие уроки уместны при повторении и обобщении изученного материала, а цель их – привитие интереса к учёбе в целом и к урокам русского языка в частности.

Познавательная деятельность учеников представляет собой самодвижение, поскольку информация не поступает извне, а является внутренним продуктом самой деятельности. Познание мира в **дидактической игре** облекается в формы, непохожие на обычное обучение; здесь и фантазия, и самостоятельный поиск ответов. Игра развивает сообразительность, находчивость, инициативность. Игру без преувеличения можно назвать витаминами душевного благополучия. Основным видом игры является учебная деятельность, которая вплетается в игровую  и приобретает черты совместной игровой деятельностью, не по принуждению, не по необходимости, а по желанию самих обучающихся происходит многократное  повторение изучаемого материала в его разных формах и сочетаниях.

 Применяя в своей практике нетрадиционные формы ведения уроков, сделала вывод, что именно такие уроки повышают эффективность обучения, предполагают творческий подход со стороны учителя и ученика. Это одна из форм активного обучения. Целесообразно использовать не только уроки на игровой основе, но и такие нестандартные форм:

* урок-диспут,
* урок-викторину,
* урок-зачёт.

Для оживления интереса учащихся в традиционный урок ввожу **элементы игры**: разгадывание кроссворда по теме, решение ребусов, шарад. Особенно актуальны эти виды работы при изучении темы «Звуки и буквы», «Части речи», однако иногда они бывают полезны и для выработки у школьников орфографической зоркости, навыка правописания. Для организации такой работы чаще всего использую объединение в группы и команды, так как общеизвестно стремление подростков к общению, страх перед изоляцией. В результате совместных усилий учебные достижения каждого обучающегося  заметно улучшаются.

Считаю эффективными и систематически использую на уроках письма и развития речи опорные схемы.

Яркие и аккуратно оформленные, они вызывают интерес у детей, активизируют их внимание, помогают запоминать сложный материал. С целью предоставления возможности каждому ученику сообщить о своих успехах сверстникам, снятия неуверенности слабых учеников перед сильными,  использую такую активную форму работы, как **самоконтроль и  взаимоконтроль.** Перед применением данного вида деятельности провожу подготовительную работу с учащимися по развитию у них умения давать оценки ответам, обращая особое внимание на доброжелательное отношение «учителей» к ученикам. Чтобы избежать возникновения напряжения в отношениях, расширить круг общения, состав пар желательно менять.

            В роли «учителей» могут выступать все ученики, даже самые слабые.  Взаимоконтроль учащихся использую на уроках,  как при проверке теоретического материала, так и при контроле выполнения различных заданий,  упражнений.

Активизирует познавательную деятельность школьников и работа в малых группах, направленная на формирование навыка грамотного правописания через сравнение слов в полученном тексте с эталоном. На подготовительном этапе составляю текст, в котором специально допускаю ошибки на изученные орфограммы. Ученики разбиваются на малые группы от 3 до 4 человек. В группе должны быть разные по уровню обученности дети. Вначале каждый сам читает текст, находит ошибки и исправляет их красным  карандашом. Затем проводится коллективный поиск ошибок в группах и исправление их красным карандашом. Если есть расхождения во мнениях, то ученики сверяются со словарём,  либо консультируются у учителя.

 При проверке работ педагог видит степень усвоения материала каждым школьником: если в работе преобладает синий цвет, это говорит о высокой степени грамотности ребёнка, если красный – о том, что ученик не совсем хорошо усвоил изученный материал, а учителю предстоит дальнейшая работа по устранению пробелов в знаниях, умениях и коррекции.

Развитию познавательной деятельности обучающихся помогают уроки с использованием информационно – коммуникационных технологий (далее ИКТ).  
При проведении урока**стараюсь применять следующие требования:**

**Общие требования.**

* Научность, точность фактического материала**.**
* Целесообразность выбора данного вида занятий и его настроения.
* Правильное определение, чёткая формулировка цели и достижения её в результате проведения занятия.
* Соответствие учебного материала требованиям, темам, цели и задачи урока, возрасту учащихся, их возможностям (с  учётом психофизического состояния класса.
* Объём изучаемого (чтобыне было ли перегрузки).
* Присутствие наглядности.

**Требования к структурным элементам урока следующие:**

 1) При  проверке  домашнего задания: время, затраченное на опрос, разнообразие форм опроса, формулировка вопросов, объективность оценки знаний, разнообразие методов  проверки знаний.

 2) При изложении нового материала (правильный выбор метода сообщения знаний, связь учебного материала с предыдущим и последующим,  межпредметная  связь, логичность изложения, соблюдение принципа от « простого к сложному», умение создать  проблемные ситуации, использование ТСО, наглядности( использование своевременно.

 3) При закреплении нового материала:  использование разных форм и методов закрепления материала, эффективность используемых  методов для совершенствования познавательной деятельности.

4) при выдачи домашнего задания:  наличие разъяснения по его выполнению, объём, его дифференциация, целесообразность задания, доступность.

 5)Коррекционная направленность урока: упражнения  на развитие высших психических функций, включение заданий с опорой на несколько  анализаторов, смена видов  деятельности.

**Организационной стороной урока, считаю:**

1.Подготовка к уроку учителя, учащихся, классной комнаты**.**2.Рациональное распределение времени на отдельные этапы урока, на виды работ.

3.Организация учащихся при проведении каждого этапа урока и поддерживания дисциплины у учащихся на протяжении всего урока.

**Требования, предъявляемые к поведению учителя на уроке :**

уверенность, собранность, инициатива, педагогический такт, культура речи, эмоциональный тон, умение наблюдать за классом и отдельными учащимися, внешний облик, манеры, темп ведения урока, авторитет учителя у учащихся.

Использование различных приёмов, форм, методов на уроках письма и чтения ведёт к пробуждению интереса обучающихся к предмету, что помогает активизировать познавательную деятельность школьников, а это, в свою очередь, не может не воздействовать на формирование мотивации к обучению. Заинтересованный, активный ребёнок имеет более высокую мотивацию по сравнению с ребёнком пассивным, равнодушным. Успехи же в учении ободряют, воодушевляют школьника, помогают ему раскрыться как личности.

**Литература.**

1.Аксенова А.К. Методика обучения русскому языку в коррекционной школе. - М., 1999.

2. Воронкова В.В. Воспитание и обучение детей во вспомогательной школе. М.: 1994.

3.Коррекционная педагогика: Основы обучения и воспитания детей сотклонениями в развитии: Учеб. пос. для студ. сред. пед. уч. зав./Под ред. Б.П.Пузанова.- М.:Академия,1998

4.Эльконин Д. Б. Избранные психологические труды /Под. ред. В. В. Давыдова, В. П. Зинченко - М., 2001.

5.Интернет-ресурсы.