**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА «ВОЗМОЖНОСТЬ» ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ ГОРОДА ДУБНЫ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ»**

|  |  |
| --- | --- |
|   |  Утверждаю Директор школы\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Смирнова В.А. Приказ № 53-14/01-09\_от 30.08.2019 г. |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»,

изучаемого на базовом уровне

адаптированной основной общеобразовательной программы

 для слабослышащих и позднооглохших обучающихся

6 «А» класс

Учитель: Дубинина Елена Викторовна

2019-2020 учебный год

**Развитие речи**

По учебному плану школы на 2019-2020 год на изучение данного предмета «Развитие речи» выделено 34 учебных часа в год (1 час в неделю), поэтому количество часов на прохождение некоторых тем сокращено или объединено, часть тем выносится на самостоятельное изучение.

**Содержание тем изучаемого курса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название раздела** | **Содержание темы** | **Количество часов** |
| **Речь** | Язык, речь, общение | **1** |
| **Текст** | Текст и его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Основные признаки текста | **10** |
| **Стили речи** | Текст и стили речи. Официально – деловой стиль речи | **3** |
| **Лексика** | Слово и его лексическое значение. Многозначные слова. Омонимия. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно-русские и заимствованные слова. Новые слова. Устаревшие слова. Словари | **12** |
| **Фразеология** | Фразеологизмы. Источники фразеологизмов.Этимология слов. | **3** |
| **Развитие речи** | Описание природыСочинение – описание предметаРасписка. Работа с текстами официально – делового стиля. | **5** |

**Календарно-тематическое планирование к программе**

**по курсу «Развитие речи» 6 «А» класс 34 часа**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  | **Тема урока** | **Планируемые результаты обучения по разделам** | **дата** | **Примечание**  |
| **По плану** | **По факту** |
| 1. | Язык, речь, общение | Научиться различать способы передачи мысли, настроения, информации; составлять рассуждение по алгоритму выполнения задачиУчиться работать с загадками, пословицами, поговорками, понимать семантическое значение пословиц, поговорок.создавать текст по пословицеУчиться подбирать ключевые слова для сочинения, строить план сочиненияУчиться строить связное речевое высказываниеНаучиться определять текст по форме, виду речи, типу речи, выделять устойчивые разновидности текстовНаучиться определять тему и основную мысль текстаУчиться подбирать ключевые слова для сочинения, строить план сочинения, создавать сочинение-описание | 04.09 |  |  |
| 2. | Текст и его особенности | 11.09 |  |  |
| 3. | Тема и основная мысль текста.  | 18.09 |  |  |
| 4. | Заглавие текста | 25.09 |  |  |
| 5. | Сочинение о памятном событии | 02.10 |  |  |
| 6. | Начальные и конечные предложения текста | 09.10 |  |  |
| 7. | Составление текстов художественного стиля  | 16.10 |  |  |
| 8. | Работа с текстом. | Работа с баснями.Создание произведений в басенном жанреНаучиться определять тип речи текста на основе его языковых и композиционных признаков; выделять ключевые слова в тексте разных типов речиНаучиться находить материал для сочинения-повествования из словаря синонимов, толкового словаря; составлять план написания сочиненияУчиться работать с текстом, находить главную и добавочную информацию, отвечать на вопросыНаучиться находить ключевые слова в текстеНаучиться определять основную мысль текста, продолжать основную мысль  | 23.10 |  |  |
| 9. | Ключевые слова. Работа с текстами художественного стиля | 06.11 |  |  |
| 10. | Составление текста по заданному началу | 13.11 |  |  |
| 11. | Основные признаки текста | 20.11 |  |  |
| 12. | Текст и стили речи | 27.11 |  |  |
| 13. | Изложение  | 04.12 |  |  |
| 14. | Официально – деловой стиль речи. Работа с текстами официально – делового стиля | Научиться определять тип речи текста на основе его языковых и композиционных признаковНаучиться составлять текст на основе композиционных и языковых признаков типа и стиля речиНаучиться рассуждать, составлять финал произведенияНаучиться отличать официально-деловой стиль от других стилейНаучиться составлять текст на основе композиционных и языковых признаков типа и стиля речиНаучиться с помощью толкового словаря определять лексическое значение слова. Научиться отличать омонимы и многозначные слова, синонимы, антонимыНаучиться находить материал для сочинения-описания по картине из словаря синонимов, толкового словаря, справочных материалов, составлять план сочинения-описания картиныЗнать приёмы сжатия текста; формулировать основную мысль текста; озаглавливать текст; отбирать в исходном тексте основное; производить исключения и обобщения; излагать отобранный материал обобщенными языковыми средствами в письменной форме. | 11.12 |  |  |
| 15. | Слово и его лексическое значение | 18.12 |  |  |
| 16. | Многозначные слова. Омонимия | 25.12 |  |  |
| 17. | Сочинение по картине А.М. Герасимова «После дождя» |  |  |  |
| 18. | Общеупотребительные слова. Работа с текстами художественного стиля |  |  |  |
| 19. | Профессионализмы. Работа с текстами научного стиля |  |  |  |
| 20. | Диалектизмы. Работа с текстами научного стиля |  |  |  |
| 21. | Выборочное изложение  |  |  |  |
| 22. | Исконно-русские и заимствованные слова | Научиться различать слова общеупотребительные и необщеупотребительныеНаучиться определять профессионализмы в тексте, формировать навыки лингвистического анализаНаучиться определять диалектизмы в тексте, формировать навыки лингвистического анализаУчиться работать с деформированным текстомНаучиться различать лексику исконно русскую и заимствованную, составлять текст лингвистического описания по алгоритму выполнения задачиНаучиться определять неологизмы в тексте художественной литературы, публицистических текстахНаучиться составлять предложения с неологизмамиНаучиться определять устаревшие слова в тексте художественной литературы и объяснять их значениеНаучиться читать и понимать содержание словарной статьи, определять лексическое значение словаНаучиться различать единицы языка, определять, какую роль играют фразеологизмы в языкеНаучиться составлять предложения с фразеологизмамиНаучиться составлять текст лингвистического описания по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителяНаучиться работать с текстом, находить фразеологизмы в тексте, объяснять их значение |  |  |  |
| 23. | Новые слова |  |  |  |
| 24. | Составление предложений с новыми словами |  |  |  |
| 25. | Устаревшие слова |  |  |  |
| 26. | Словари |  |  |  |
| 27. | Фразеологизмы |  |  |  |
| 28. | Составление предложений и текстов с использованием фразеологических оборотов |  |  |  |
| 29. | Источники фразеологизмов |  |  |  |
| 30. | Описание помещения |  |  |  |
| 31. | Этимология слов |  |  |  |
| 32. | Описание природы |  |  |  |
| 33. | Сочинение – описание предмета |  |  |  |
| 34. | Расписка. Работа с текстами официально – делового стиля |  |  |  |

Согласовано на ГМО

Протокол № 1 от 27.08. 2019 г.

Рук. ГМО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Бариньяк Ц.А,

Согласовано

Зам. директора по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Макарова С.А.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019 г