**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА «ВОЗМОЖНОСТЬ» ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ ГОРОДА ДУБНЫ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ»**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Утверждаю  Директор школы\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Смирнова В.А.  Приказ № \_\_\_\_\_\_\_от \_\_\_\_\_\_\_\_\_2018г. |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОГО КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»,

изучаемого на базовом уровне

адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с ЗПР (вариант 7.2)

2 «А» класс

Учитель: Шишлянникова Светлана Семёновна

2018-2019 учебный год**Технология**

По учебному планушколы на 2018-2019 год на изучение данного предмета «Технология» выделено 34учебных часа в год (1 час в неделю).

**Содержание тем изучаемого курса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название раздела** | **Содержание раздела** | **Количество часов** |
| **Художественная мастерская** | Использование тона, цвета, светотени, симметриив творчестве при создании образов изделий. Изготовление плоских и объёмных изделий. | 9 ч |
| **Чертёжная мастерская** | Знакомство с чертёжными инструментами и их предназначением. Использование линейки и угольника при построении чертежа. Работа с циркулем. Вычерчивание окружностей. Выполнение аппликаций с плетением, изделий из конусов, поделок к Новому году. | 10 ч. |
| **Конструкторская мастерская** | Подвижное и неподвижное соединение деталей игрушки.  Знакомство с профессиями: архитекторы, инженеры-конструкторы, рабочие, технологи.  Моделирование и конструирование объёмных изделий. | 10 ч |
| **Рукодельная мастерская** | Виды тканей. Виды ниток. Использование тканей и ниток в жизни человека.  Знакомство с профессиями людей,которые трудятся над изготовлением одежды. Использование лекало.  Изделия из ткани и ниток. Работа с ватными дисками. | 5 ч |

**Календарно-тематическое планирование к программе**

**по курсу «Технология»**

**2 «А» класс, 34 часа (1 часв неделю)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **дата** | | **Примечание** |
| **По плану** | **По факту** |
|  | **Художественная мастерская.**  "Чудесный цветок". | 6.09 |  |  |
|  | Гравюра "Осенний лист". | 13.09 |  |  |
|  | Цвет в композиции. «Цветочная композиция». | 20.09 |  |  |
|  | Составление композиции из семян растений. | 27.09 |  |  |
|  | Как увидеть белое изображение на белом фоне? Средства художественной выразительности. | 4.10 |  |  |
|  | Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? | 11.10 |  |  |
|  | Проект «Африканская саванна». | 18.10 |  |  |
|  | Превращение плоского в объёмное. «Говорящий попугай». | 25.10 |  |  |
|  | Как согнуть картон по кривой линии? «Змей Горыныч». | 8.11 |  |  |
|  | **Чертёжная мастерская.**  Что такое технологические операции и способы выполнения? Игрушки с пружинками. | 15.11 |  |  |
|  | Что умеет линейка? | 22.11 |  |  |
|  | Что такое чертёж и как его прочитать? | 29.11 |  |  |
|  | Открытка-сюрприз. | 6.12 |  |  |
|  | Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? «Аппликация с плетением». | 13.12 |  |  |
|  | Разметка прямоугольника по угольнику. | 20.12 |  |  |
|  | Изделие «Блокнот». | 27.12 |  |  |
|  | Разметка круга без шаблона. Циркуль – чертёжный инструмент. Работа с циркулем. | 10.01 |  |  |
|  | Мастерская деда Мороза и Снегурочки. | 17.01 |  |  |
|  | Игрушка из конусов. | 24.01 |  |  |
|  | **Конструкторская мастерская.**  Секрет подвижных игрушек. Соединение деталей. | 31.01 |  |  |
|  | Игрушка-качалка. | 7.02 |  |  |
|  | Подвижная игрушка. | 14.02 |  |  |
|  | Что заставляет вращаться пропеллер? Изготовление пропеллера. | 21.02 |  |  |
|  | Соединение деталей без соединительных материалов. Щелевой замок. | 28.02 |  |  |
|  | День защитника Отечества. Поздравительная открытка. | 7.03 |  |  |
|  | Как машины помогают человеку? Изготовление макета автомобиля.. | 14.03 |  |  |
|  | Поздравляем женщин и девочек. Открытка к 8 марта. | 21.03 |  |  |
|  | Что интересного в работе архитектора? | 4.04 |  |  |
|  | Проект «Создание города». | 11.04 |  |  |
|  | **Рукодельная мастерская.**  Какие бывают ткани? «Одуванчики» из ватных дисков. | 18.04 |  |  |
|  | Какие бывают нитки? Как они используются?  «Птичка» из помпона. | 25.04 |  |  |
|  | Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Изделие «Подставка». | 16.05 |  |  |
|  | Вышивка. | 23.05 |  |  |
|  | Как ткань превращается в изделие. Лекало. Изделие «Футляр для мобильного телефона». | 30.05 |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Название раздела** | **Планируемые результаты обучения** |
| **Художественная мастерская** | Знать для чего нужны художнику тон, цвет, светотень, симметрия и как художники используют их в своём творчестве при создании образов изделий. |
| **Чертёжная мастерская** | Знать какие инструменты называются чертёжными и как ими пользоваться.  Знать что такое чертежи и для чего они нужны. |
| **Конструкторская мастерская** | Знать, как можно соединять детали конструкции, можно ли из неподвижного соединения сделать подвижное.  Знать кто такие архитекторы, инженеры-конструкторы, рабочие, технологи и что интересного в их работе. |
| **Рукодельная мастерская** | Знать какие бывают ткани и откуда они берутся.  Знать люди каких профессий трудятся над изготовлением одежды.  Знать какие бывают нитки и как они используются.  Знать что такое лекало и как его изготовить. |

Согласовано на ГМО

Протокол № 1 от 28.08. 2018 г.

Рук. ГМО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Бариньяк Ц.А.

Согласовано

Зам. директора по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Макарова С.А.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 г.